LOUIS XVI.

UND

EMPIRE.

EINE SAMMLUNG

VON

FAÇADENDETAILS, PLAFONDS, INTERIEURS, GITTERN, MÖBELN, VASEN, ÖFEN, ORNAMENTEN

ETC. ETC.

IN KAISERL. SCHLÖSSERN, KIRCHEN, STIFTEN, SCHLÖSSERN DES ADELS
UND ANDEREN MONUMENTALBAUTEN ÖSTERREICHS

AUS DER EPOCHE

JOSEF II. BIS FRANZ II.

GESAMMELT, AUFGENOMMEN UND GEZEICHNET

VON

ARCHITEKT MORIZ HEIDER UND OSKAR GRÜNER.

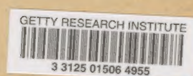
SECHZIG BLÄTTER



LICHTDRUCK.

WIEN 1904.
KUNSTVERLAG ANTON SCHROLL & Co.
I. MAXIMILIANSTRASSE 9.

9022



LOUIS XVI.

UND

EMPIRE.

EINE SAMMLUNG

VON

FAÇADENDETAILS, PLAFONDS, INTERIEURS, GITTERN, MÖBELN, VASEN, ÖFEN, ORNAMENTEN

ETC. ETC.

IN KAISERL. SCHLÖSSERN, KIRCHEN, STIFTEN, SCHLÖSSERN DES ADELS
UND ANDEREN MONUMENTALBAUTEN ÖSTERREICHS
AUS DER EPOCHE

JOSEF II. BIS FRANZ II.

GESAMMELT, AUFGENOMMEN UND GEZEICHNET
VON
ARCHITEKT MORIZ HEIDER UND OSKAR GRÜNER.

SECHZIG BLÄTTER



LICHTDRUCK.

WIEN 1904.
KUNSTVERLAG ANTON SCHROLL & C°
I. MAXIMILIANSTRASSE 9.

INHALTS-VERZEICHNIS.

FAÇADENDETAIL.

GLORIETTE (SCHÖNBRUNN).

LOUIS XVI. ARCHITEKT HOHENBERG. BILDHAUER HENRICI.



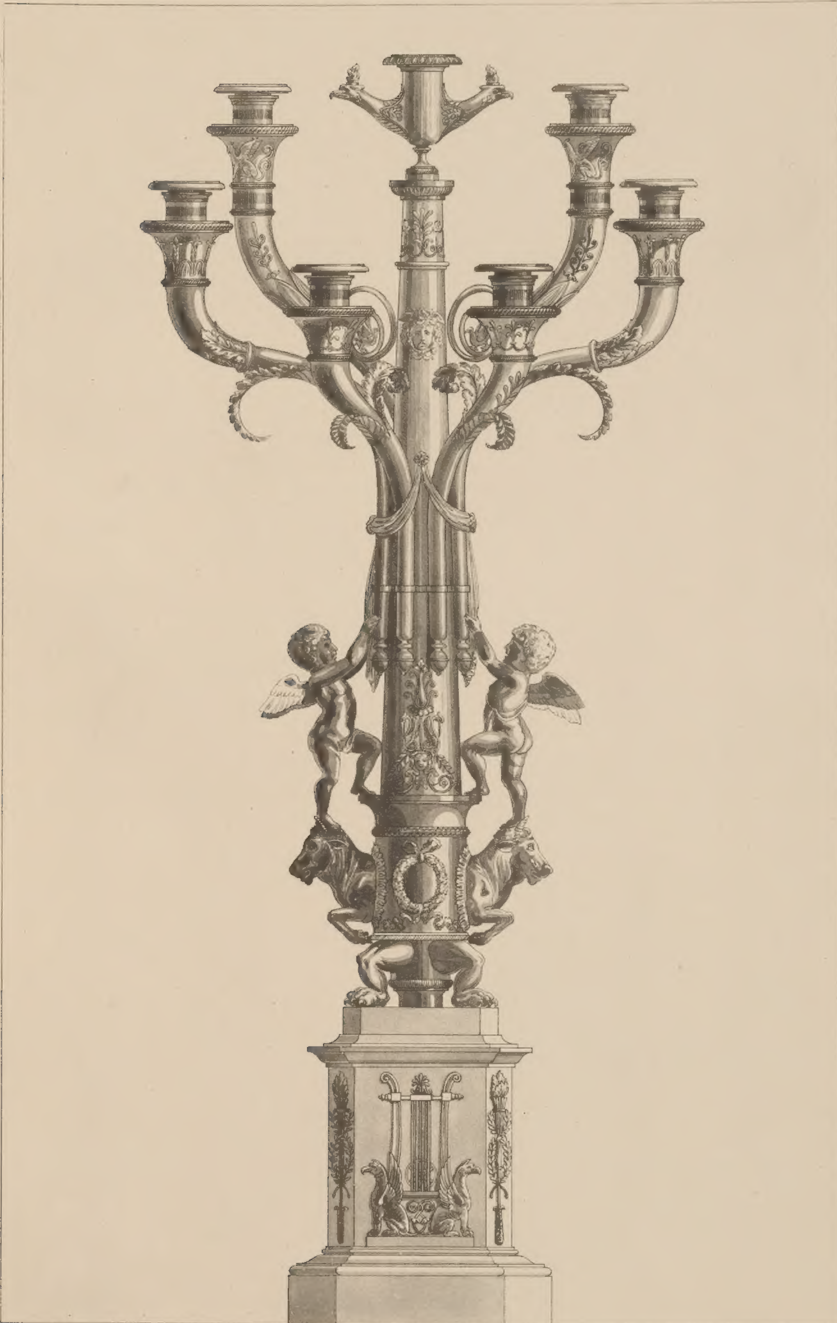
Aufgenommen und gezeichnet von Moriz Heider, Architekt.

Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.

GIRANDOLE.

IM BESITZE DER FRAU E. GÄRBER, WIEN.

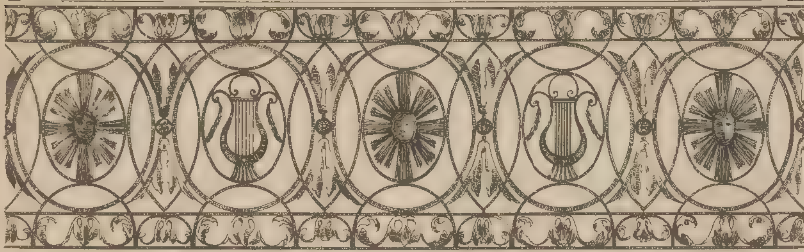
EMPIRE. FRANZÖSISCHE ARBEIT.



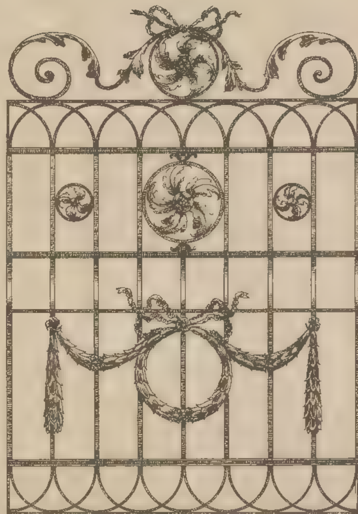
Aufgenommen und gezeichnet von Moriz Heider, Architekt.

Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.

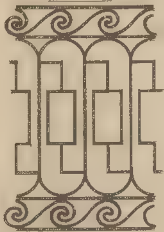
LOUIS XVI.



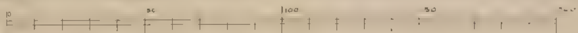












Aufgenommen und gezeichnet von Moriz Heider, Architekt.

Verlag von Anton Schroll & Co., Wien

WOHNHAUS-FAÇADE

WIEN, VI WINDMÜHLGASSE



Aufgenommen und gezeichnet von Moriz [illegible] Architekt

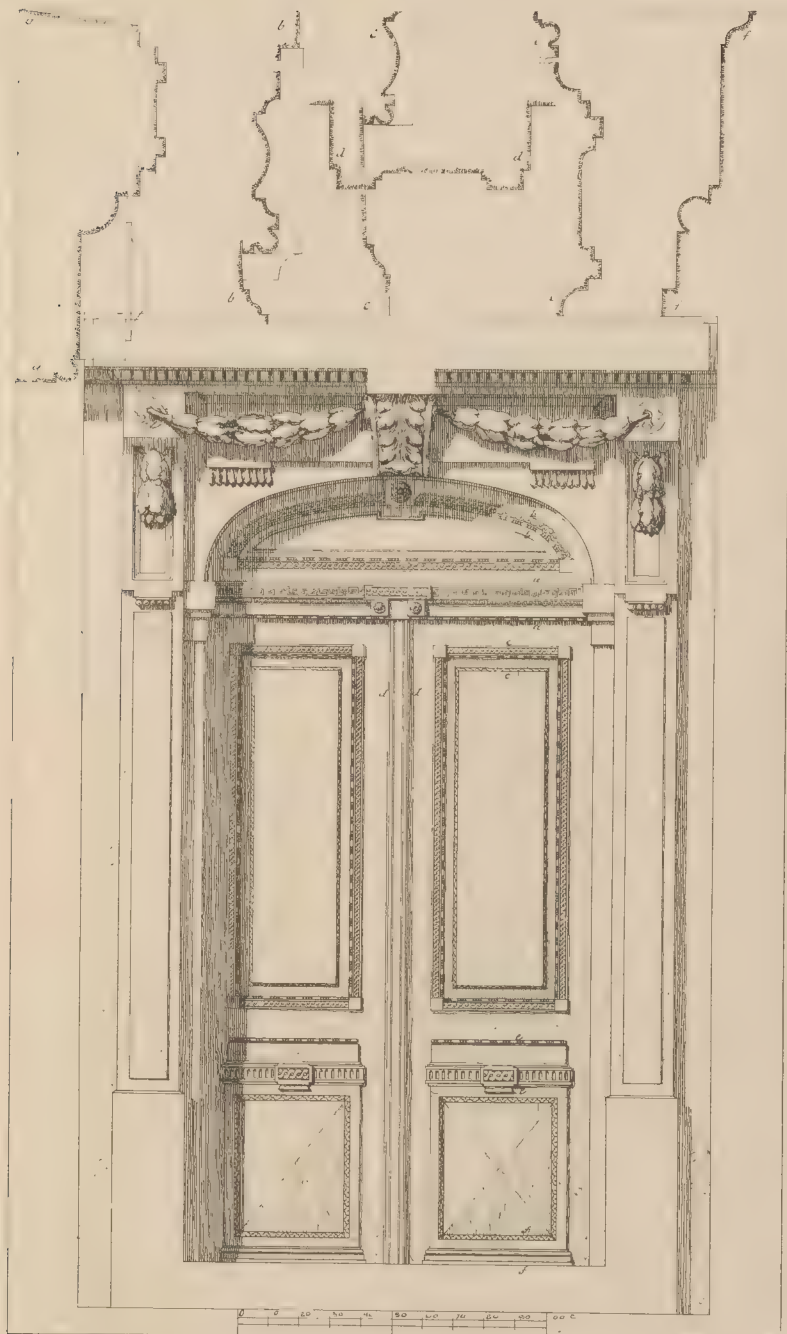
Verlag von Anton Schroll & Co., Wien

IV

HAUSTHOR

WIEN, IV FREUNDGASSE

LOUIS XVI.



Aufgenommen und gezeichnet von Moriz H[illegible] Architekt

Verlag von Anton Schroll & Co., Wien

FAÇADENDETAIL.

WOHNHAUS FREIUNG, WIEN

LOUIS XVI



[illegible]

Verlag von Anton Schro[illegible] & Co. Wien

EMPIRE

ÖFEN.

STIFT REIN IN STEIERMARK



Aufgenommen und gezeichnet von Moriz Heider, Architekt.

Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.

VII.

GARTENVASEN

SCHÖNBRUNNER-PARK

LOUIS XVI

BILDHAUER HAGENAUER





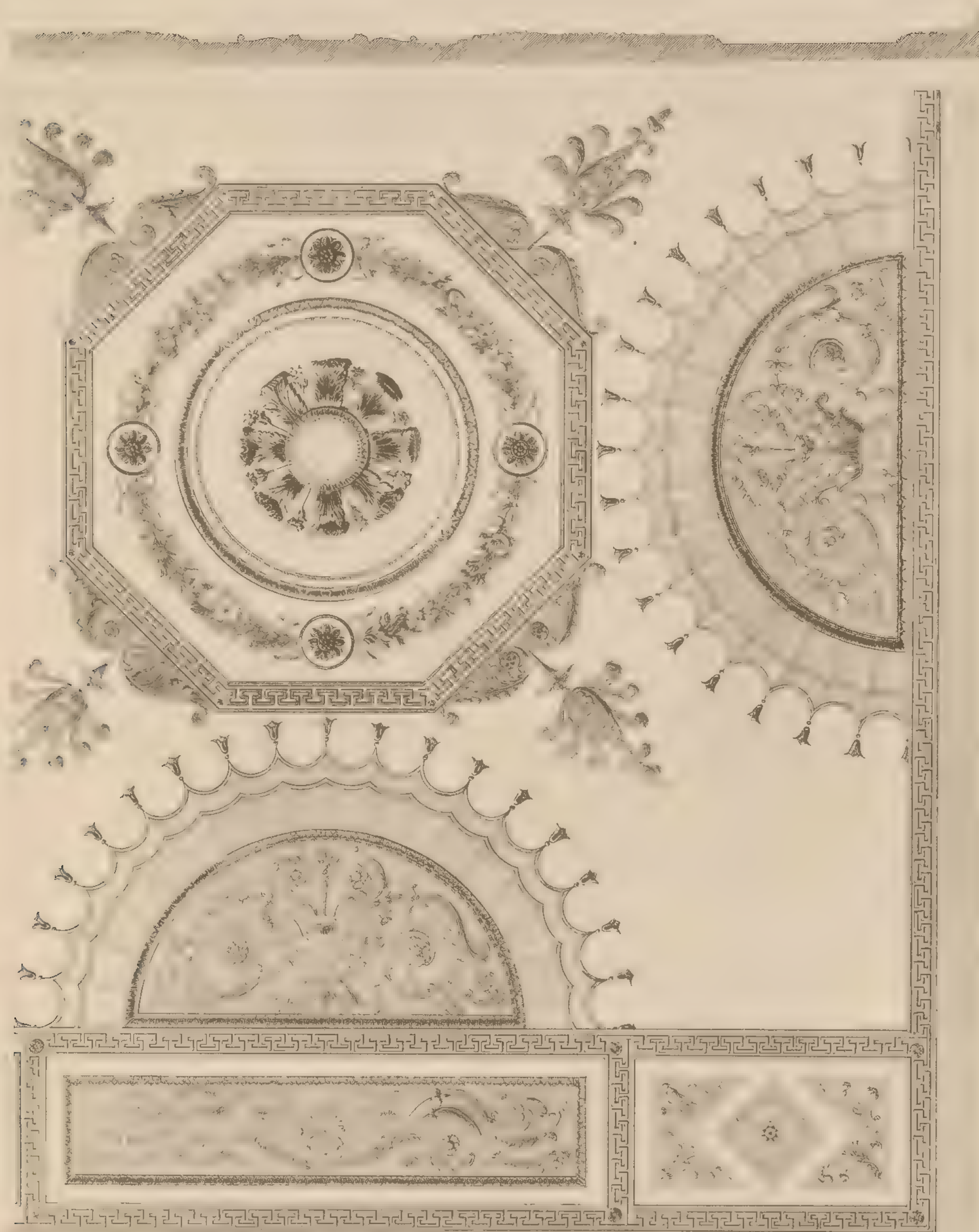


Verlag von Anton Schroll & Co. Wien

PLAFOND MIT MALEREI

PALAIS MODENA, WIEN, HERRENGASSE.

EMPIRE.



DECORATIVE DETAILS

GLORIETTE IN SCHONBRUNN

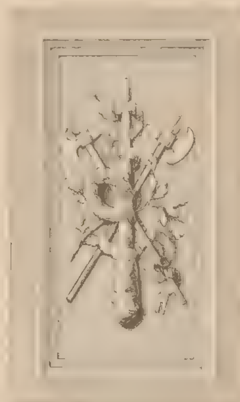
LOUIS XVI

BILDHAUER HENRICI.



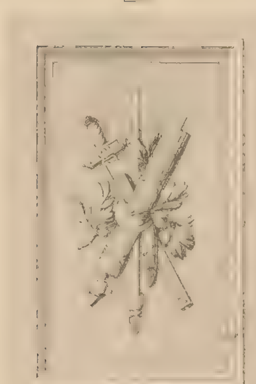












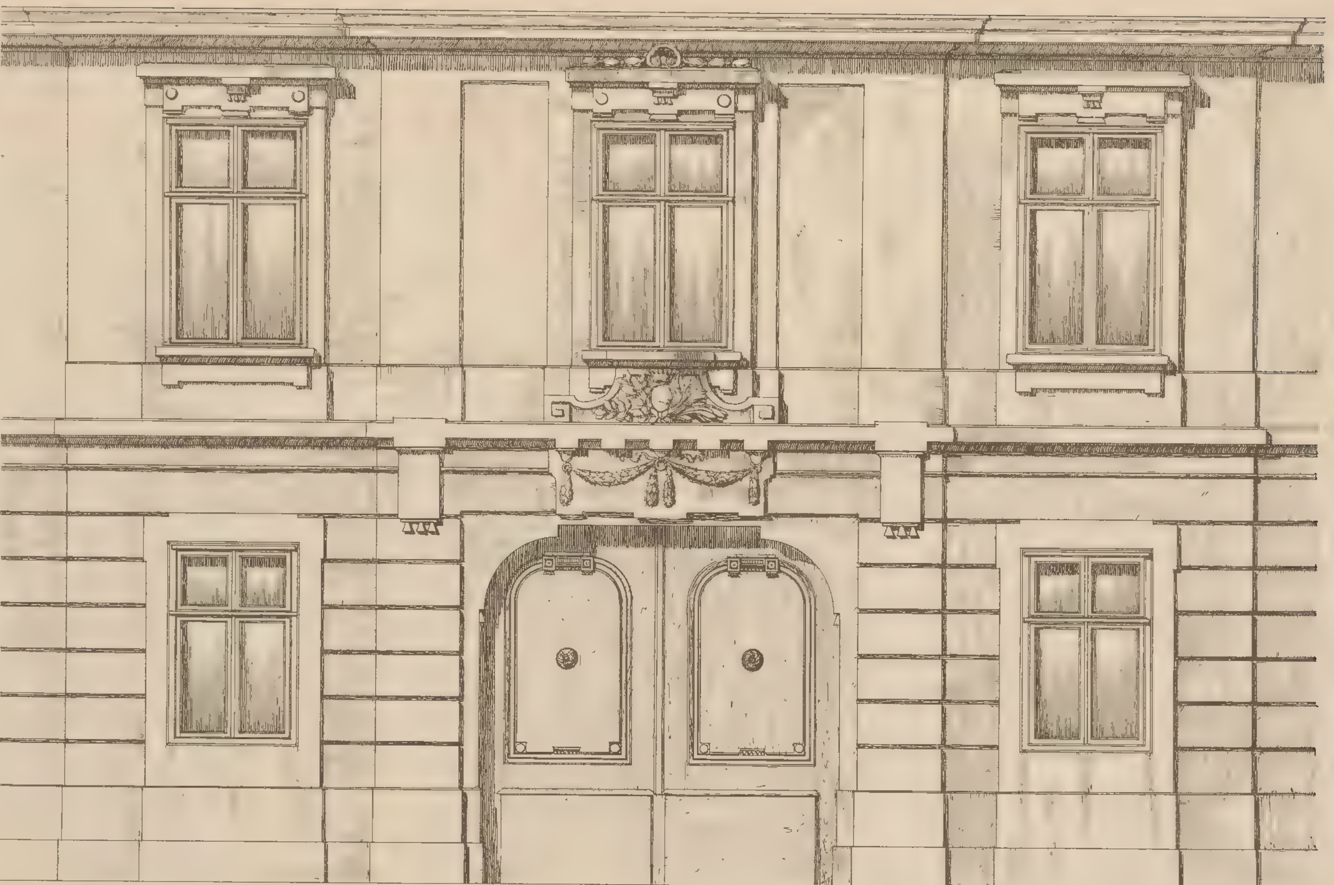




Louis XV.

DETAIL EINER WOHNHAUS-FAÇADE.

WIEN, IV. FAVORITENSTRASSE.



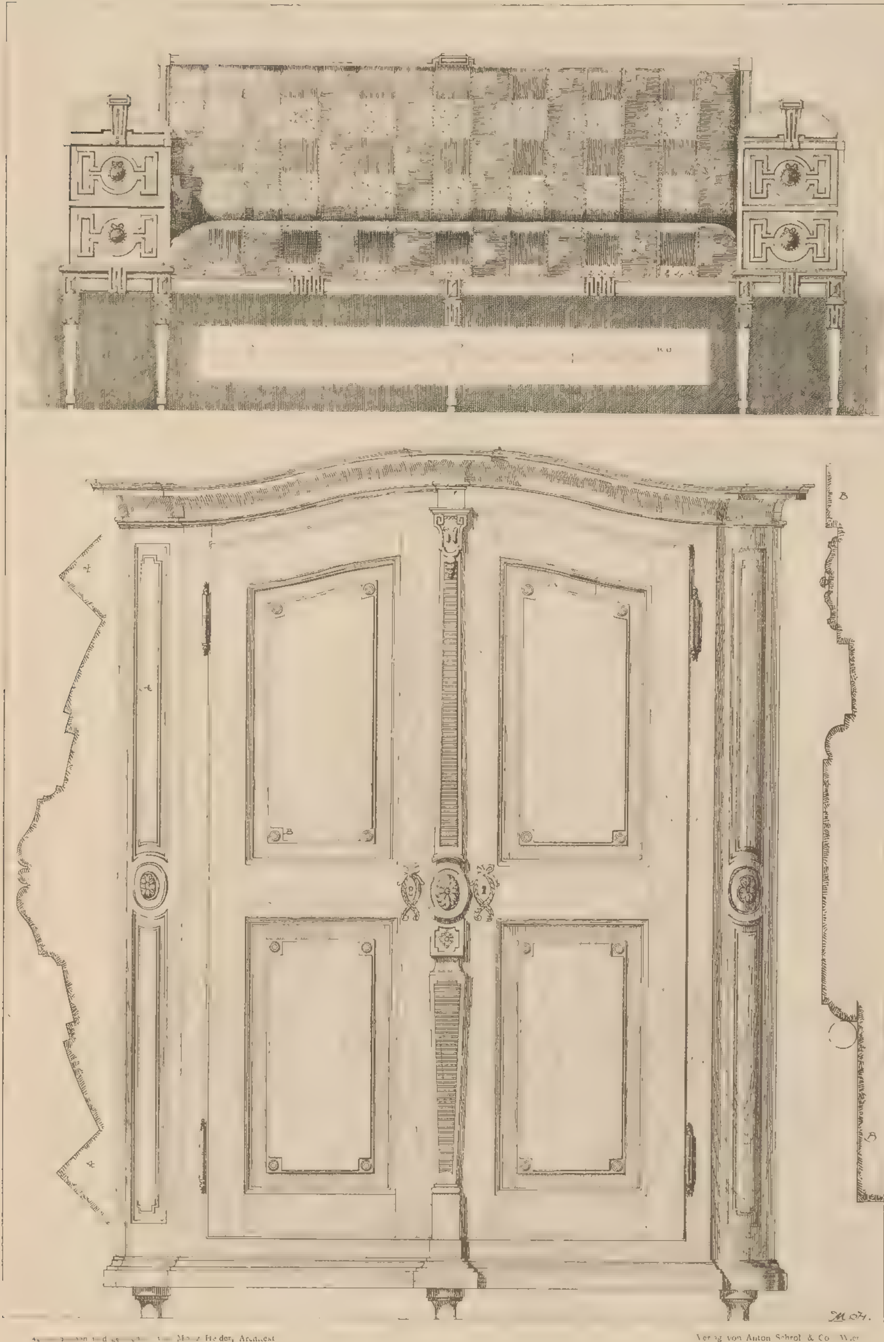
LOUIS XVI.

SOPHA MIT LADEN IN DEN SEITENTHEILEN.

WEISS LACKIRT MIT GRÜNEN STREIFEN

GROSSER WÄSCHE- UND KLEIDERKASTEN.

NUSSHOLZ



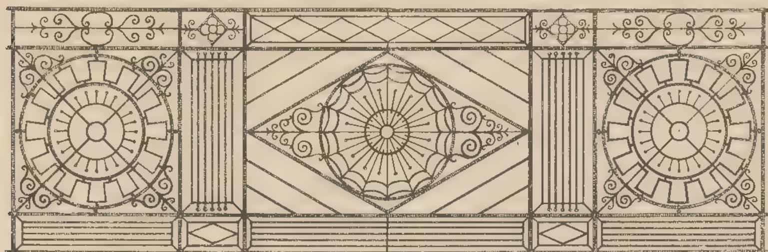
Aufgenommen und gezeichnet von Moriz Heider, Architekt

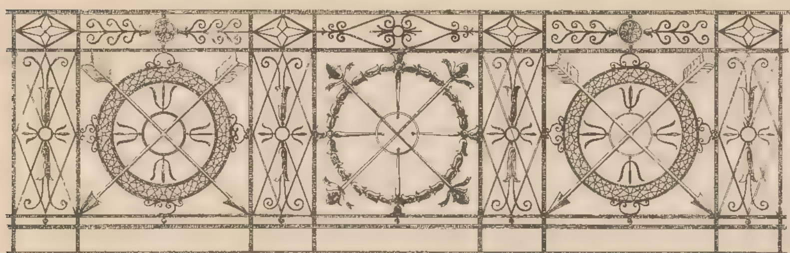
Verlag von Anton Schroll & Co. Wien

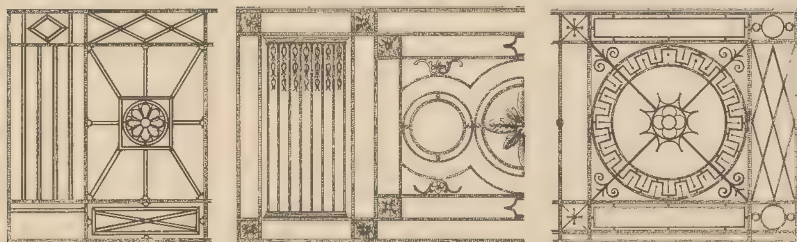
BALKONGITTER.

DIE ZWEI OBEREN: WICKENBURGGASSE; IN DER DRITTEN REIHE: ROTHENTHURMSTRASSE; DAS UNTERSTE: VOM HEIDENSCHUSS

EMPIRE.









Aufgenommen und gezeichnet von Moriz H[illegible]der, Architekt

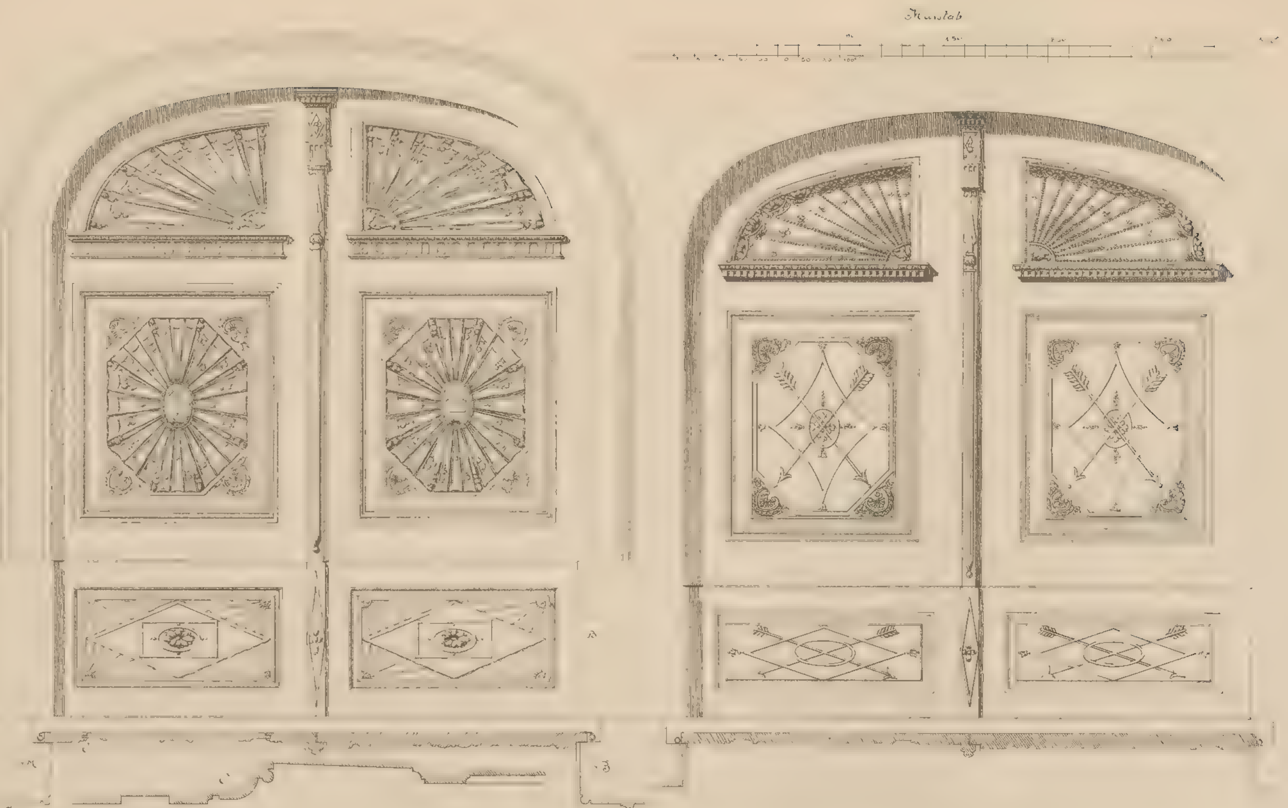
Verlag von Anton Schroll & Co. Wien

EMPIRE

HAUSTHORE

MAUER BEI WIEN, LANGEGASSE.

TISCHLER JOH. STACHL



Aufgenommen und gezeichnet v. Moriz Hofer, Arch.

Verlag von Anton Schroll & Co., Wien

XIV

BRONZE-VASE

IM BESITZE DER FRAU E. GÄRBER, WIEN.

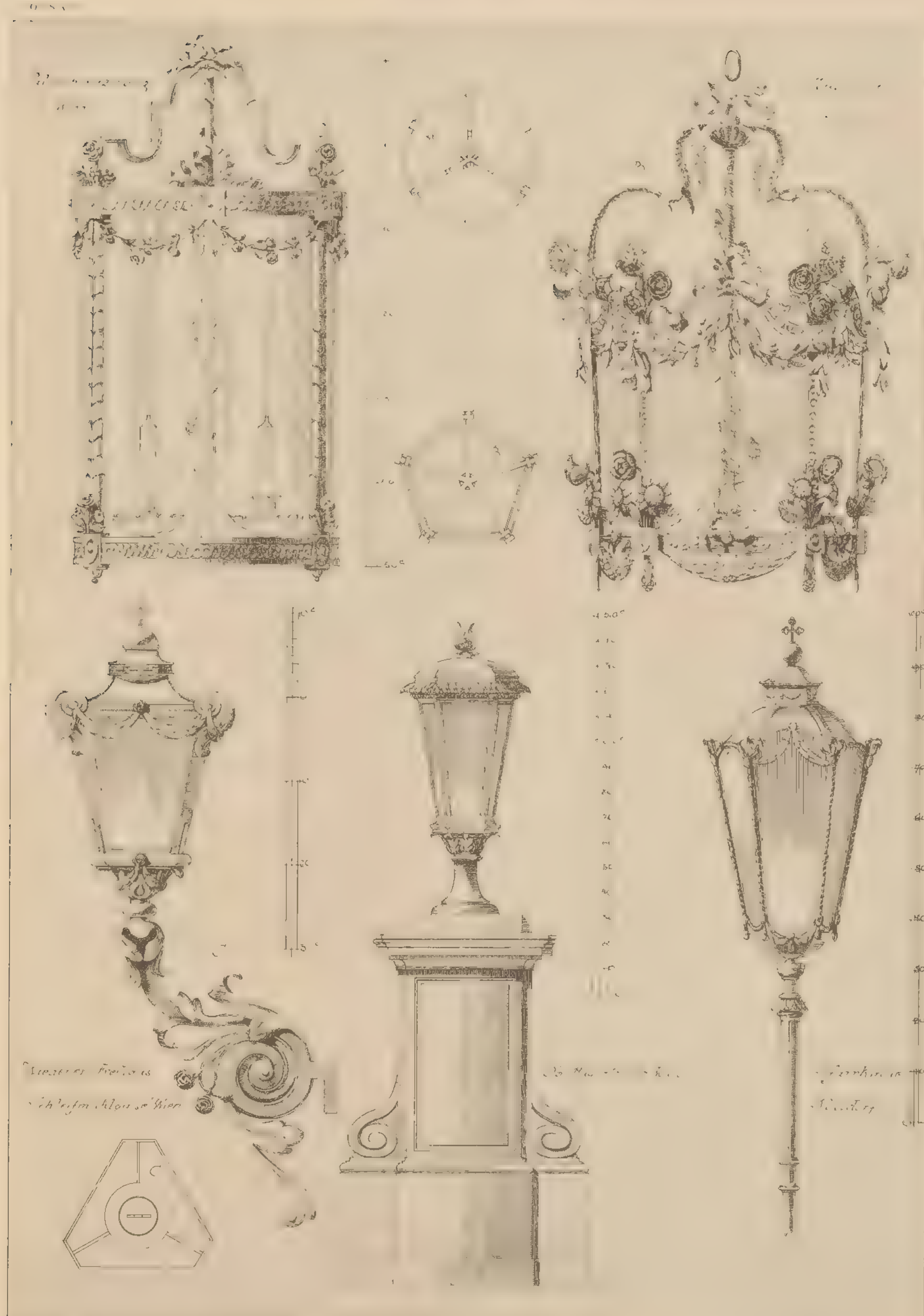
EMPIRE

FRANZÖSISCHE ARBEIT.

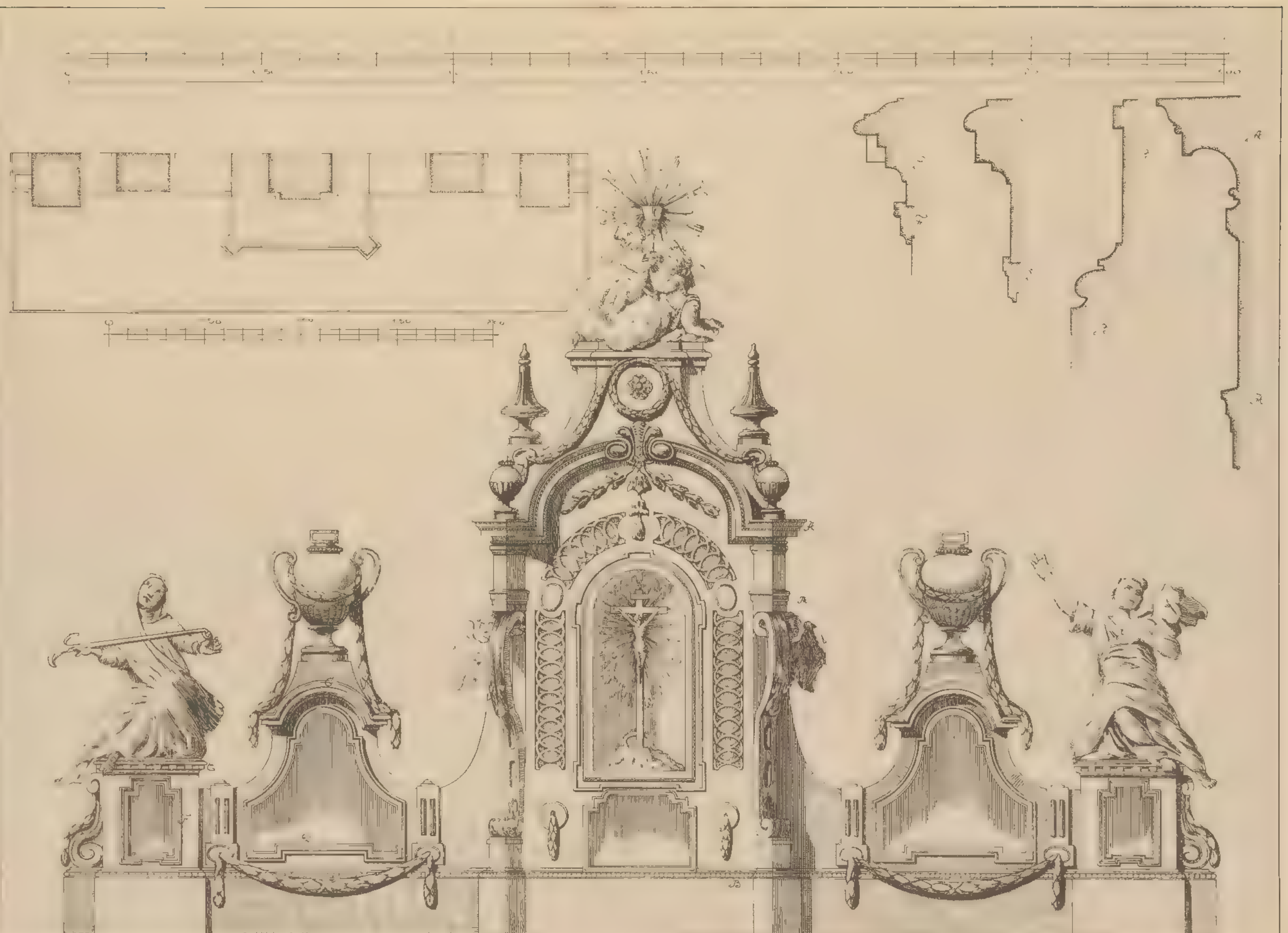


Aufgenommen und gezeichnet von Moriz Heider, Architekt.

Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.



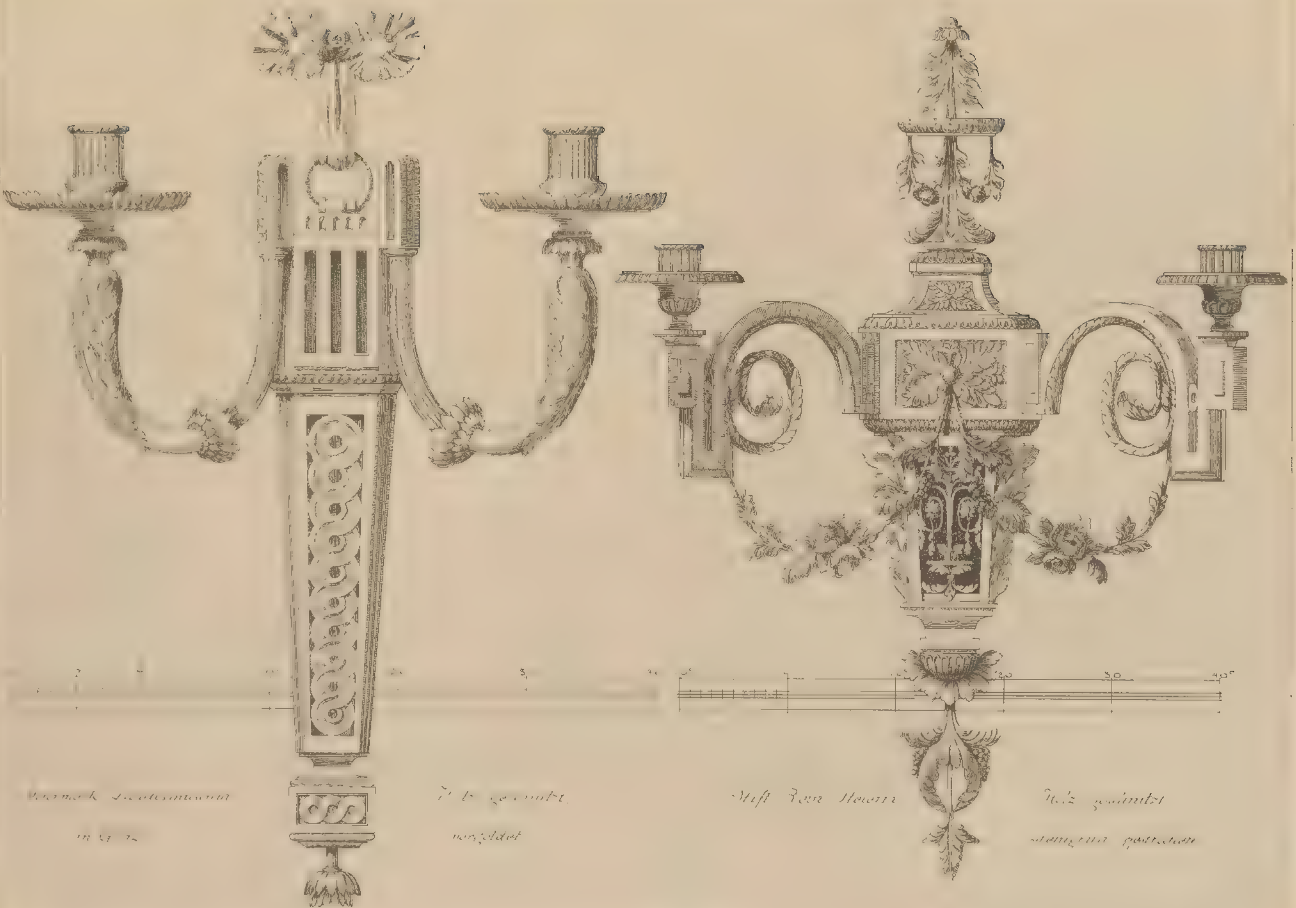
ALTARAUFSATZ.

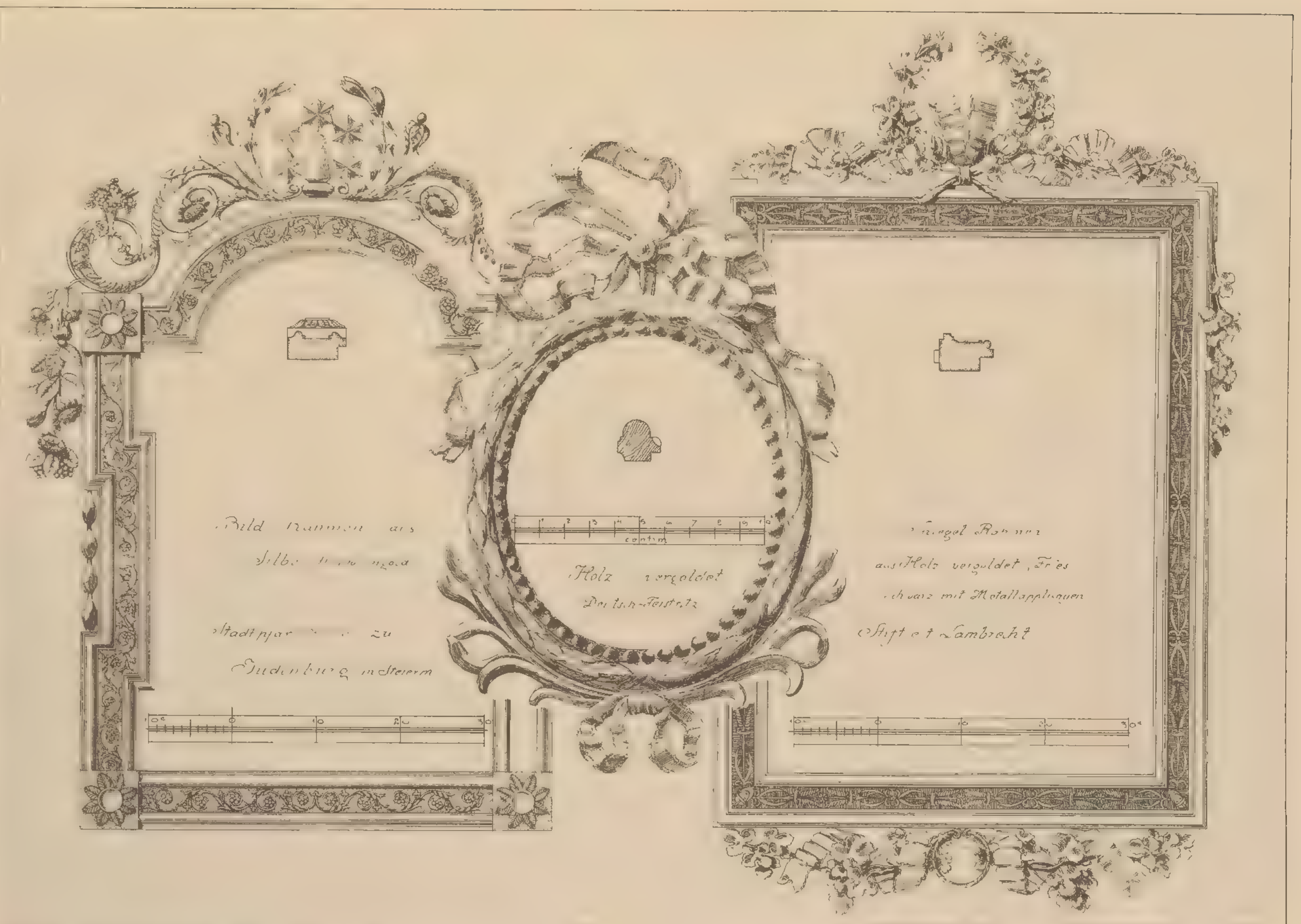


XVII.

ZWEI WANDARME

HOLZ, GESCHNITZT



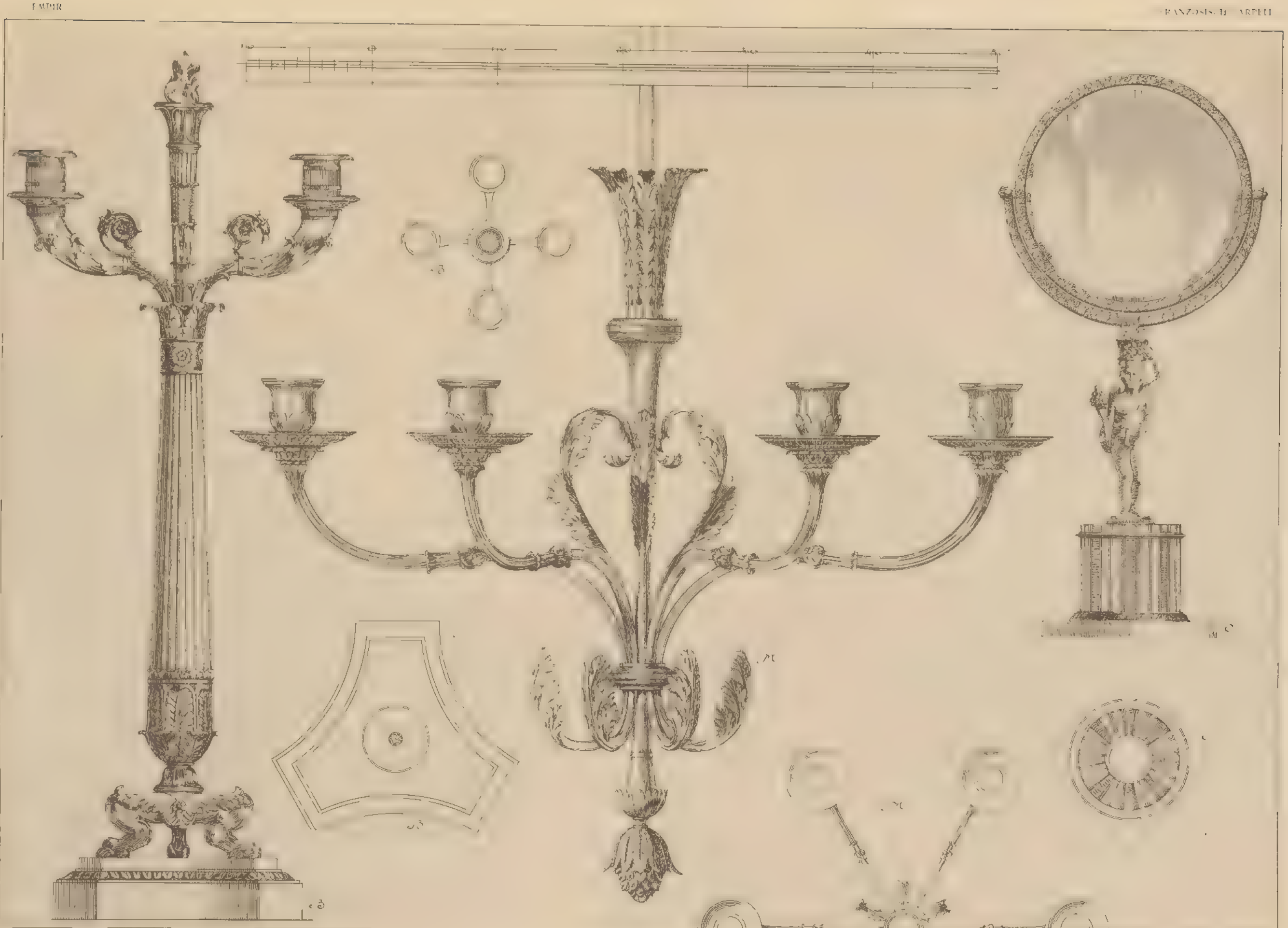

Bild Rahmen aus
Judenburg in Steierm
centim
Holz vergoldet
aus Holz vergoldet, Fries
mit Metallappliquen

LUSTER, GIRANDOLE UND TOILETTESPIEGEL.

BRONZE, VERGOLDET.

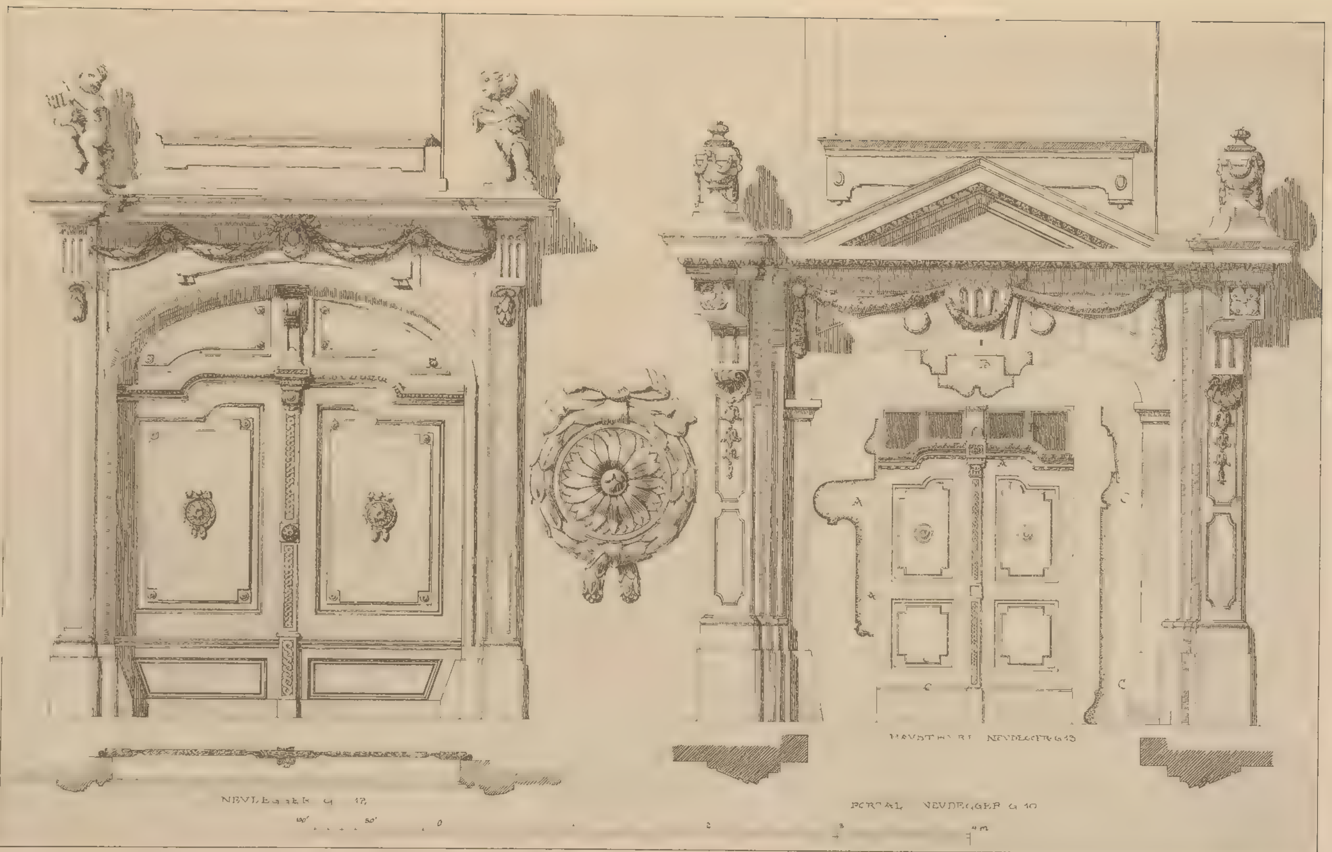
EMPIR

FRANZÖSISCHE ARBEIT



ZWEI PORTALE

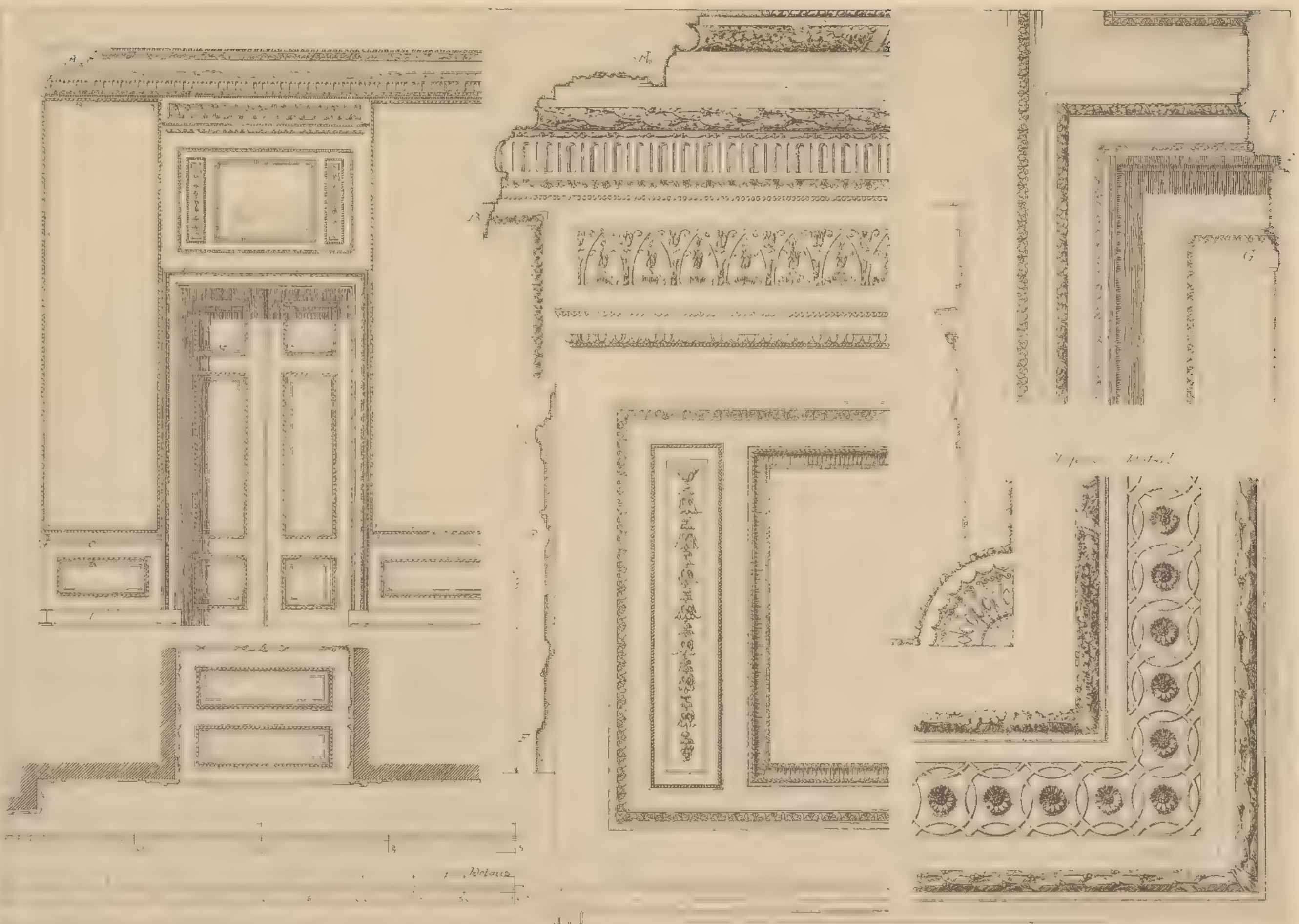
WIEN, VIII. NEUDEGGERGASSE



THÜRDECORATION

PALAIS SCHWARZENBERG, WIEN

EMPIRE



XXII.

GARTENPORTALE

WIEN IX LIECHTENSTEINSTRASSE



XXIII.

THÜRDECORATION UND OFENNISCHE.

PALAIS SCHWARZENBERG, SCHWARZENBERGPLATZ, WIEN.



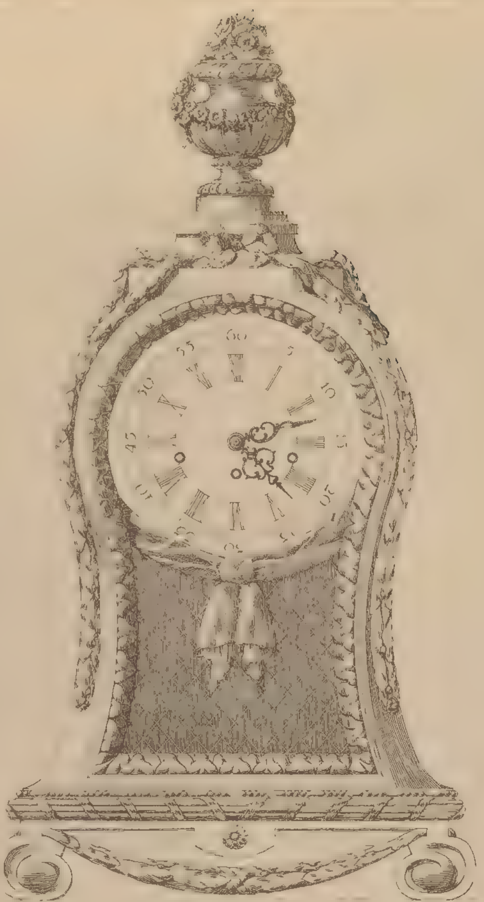
XXIV.

ZWEI UHREN

HOLZ VERGOLDET
DIE STANDUHR IM PALAIS SCHWARZENBERG, WIEN
DIE WANDUHR IN PRIVATBESITZ IN STEIERMARK

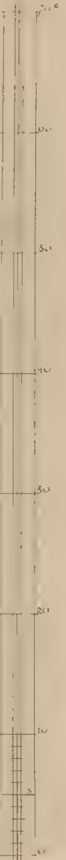
LOUIS XVI











VIER OEFEN

AUS THON, THEILWEISE VERGOLDET.
PRESSBURG, PRIMATIALPALAIS.

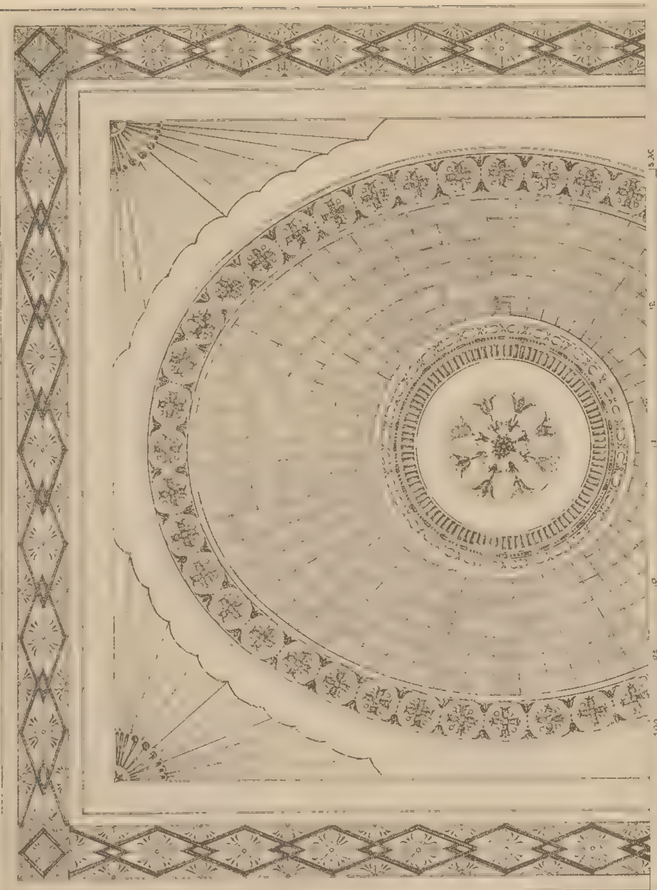
Aufgenommen und gezeichnet von Moriz He[illegible], Architekt.

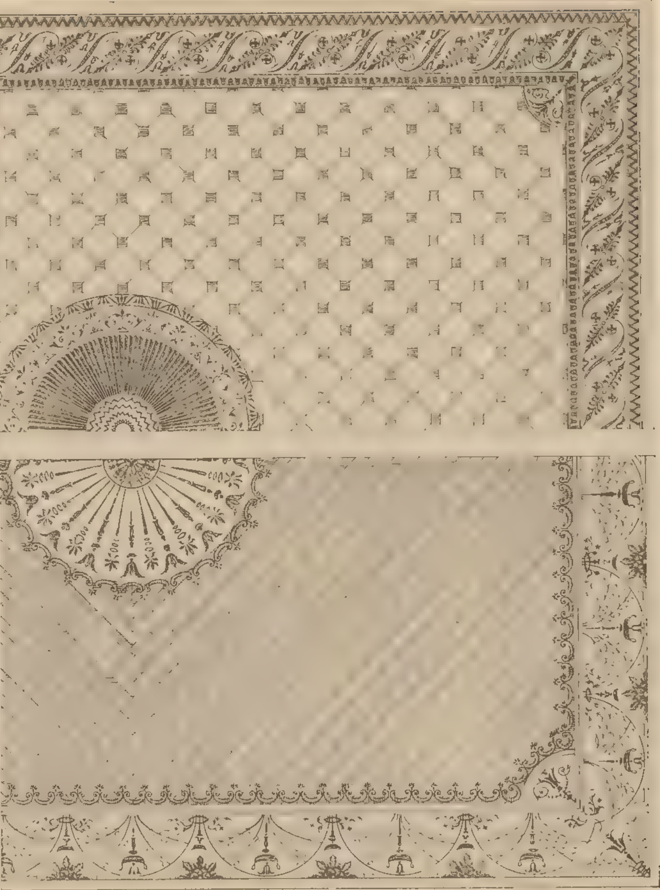
Verlag von Anton Schroll & Co. Wien.

PARQUETTENMUSTER.

PALAIS SCHWARZENBERG IN WIEN.

EMPIRE



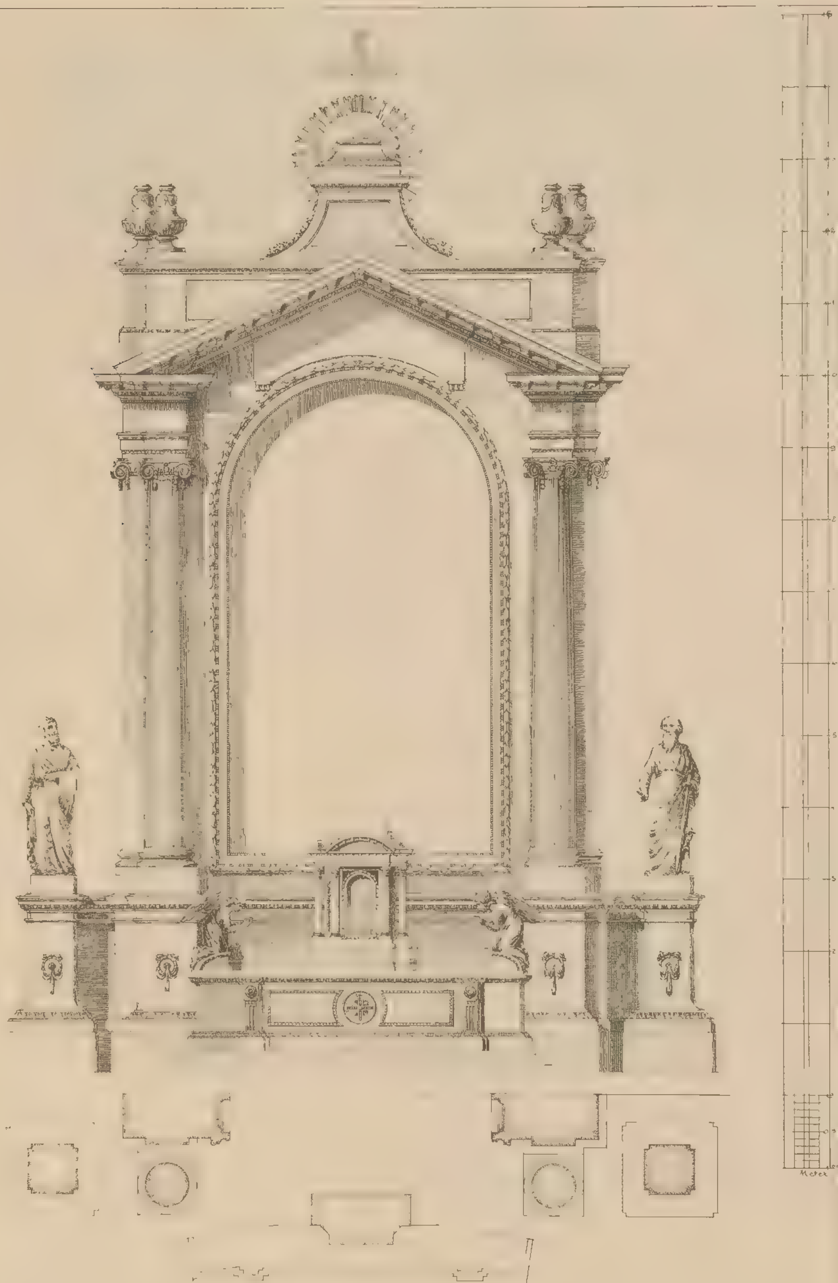


XXVII.

HOCHALTAR.

HOLZ GESTRICHEN, THEILWEISE VERGOLDET.
LIECHTENTHALER KIRCHE, WIEN (ROSSAU)

LOUIS XVI



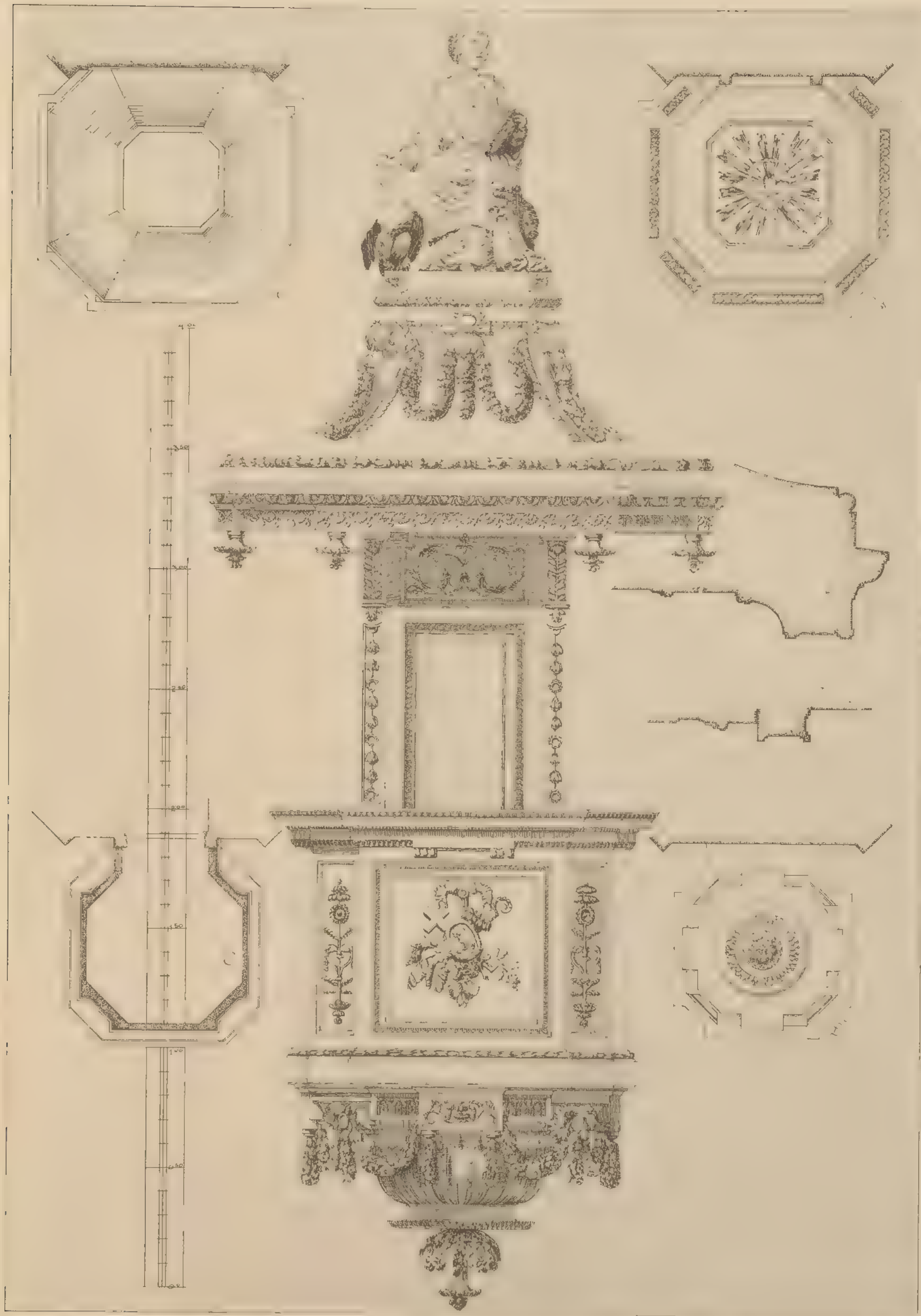
Aufgenommen und gezeichnet von Moriz Heider, Architekt

Verlag von Anton Schroll & Co., Wien

KANZEL

HOLZ GESTRICHEN, THEILWEISE VERGOLDET.
LIECHTENTHALER KIRCHE, WIEN (ROSSAU).

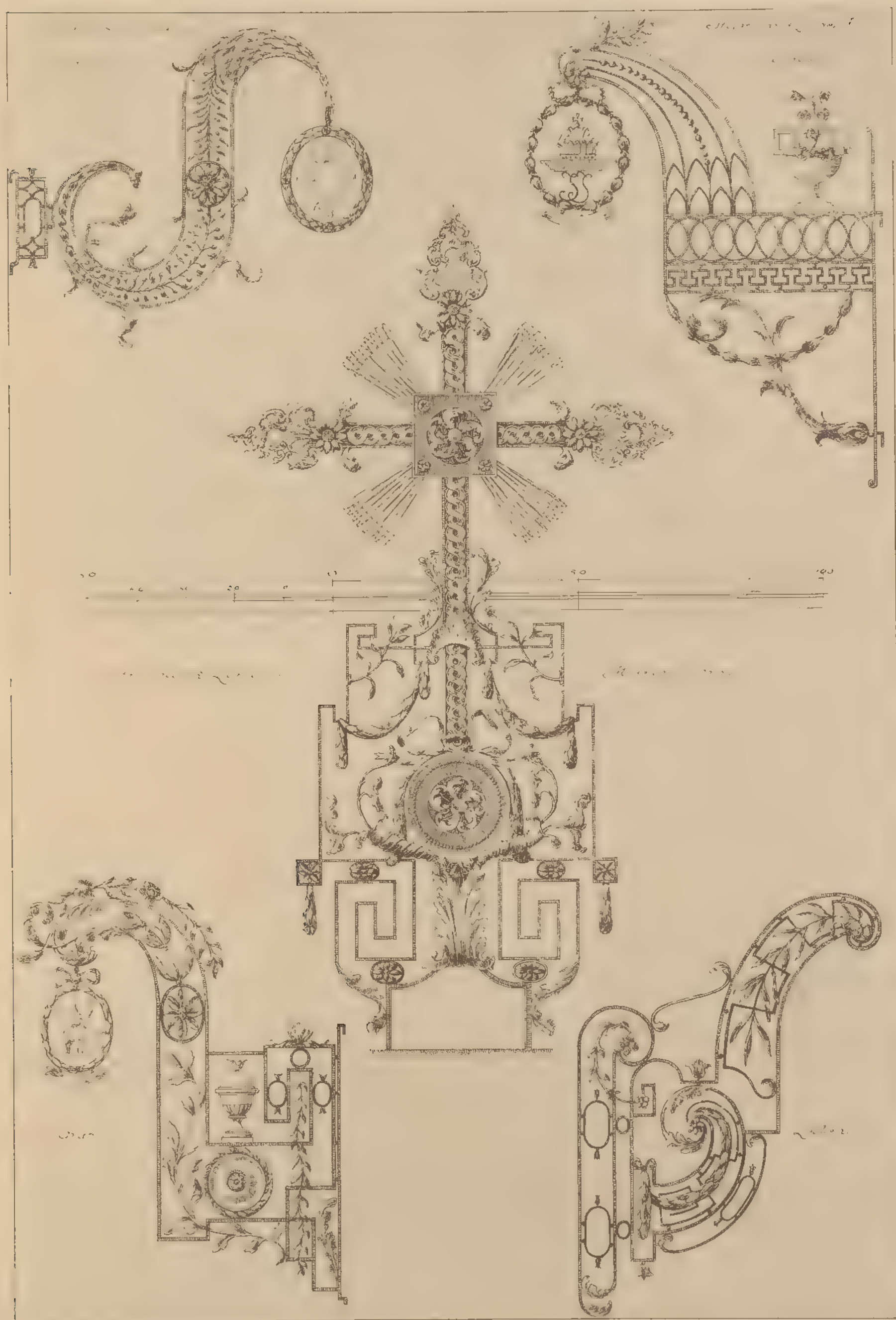
LOUIS XVI



LOUIS XVI UND EMPIRE

GRABKREUZ UND VIER GESCHMIEDETE GEWERBEZEICHEN

AUS STEIERMARK



WOHNHAUSFAÇADE.

WIEN—PENZING

EMPIRE.



XXXI.

PALAIS LIECHTENSTEIN

(HERRENGASSE), WIEN

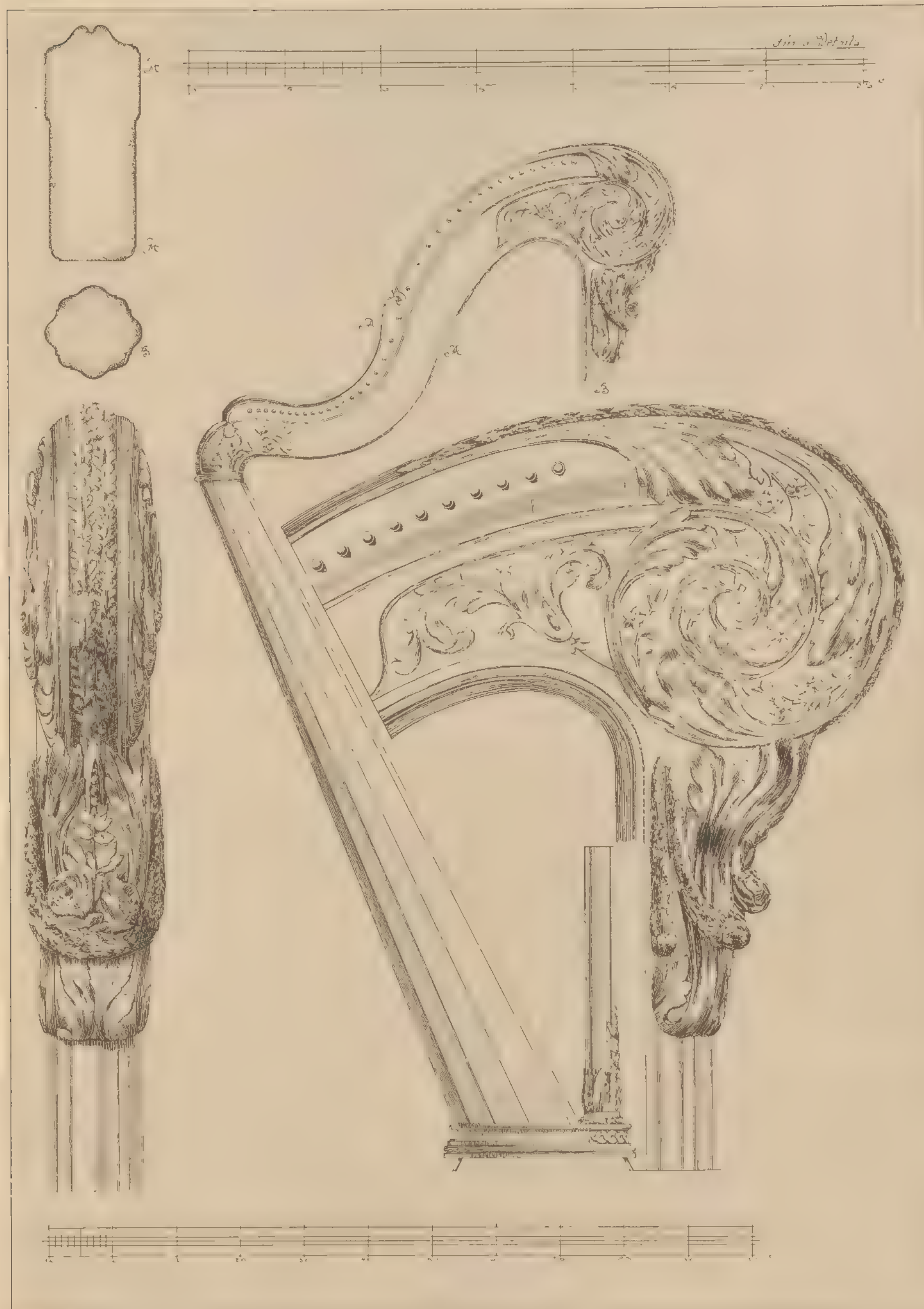


XXXII.

HARFE.

HOLZ GESCHNITZT, BRAUN GEBEIZT.
(PRIVAT-BESITZ.)

LOUIS XVI. — München

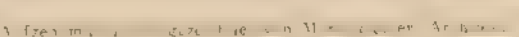


Aufgenommen und gezeichnet von [illegible] Archit. — Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.

WANDSPIEGEL

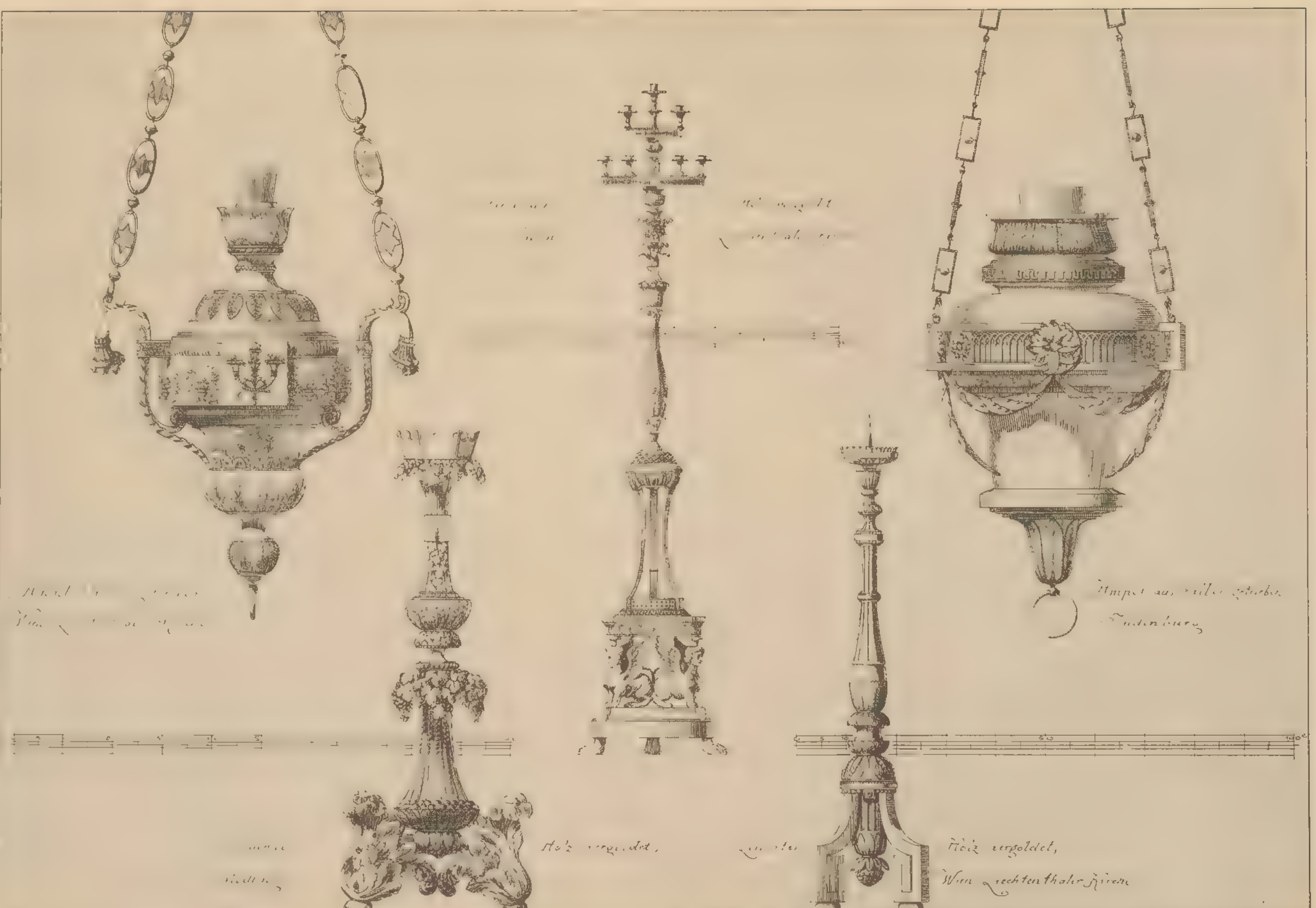
SUPRAPORTE UND OFENNISCHE IM PRIMATIALPALAIS ZU PRESSBURG

LOUIS XVI



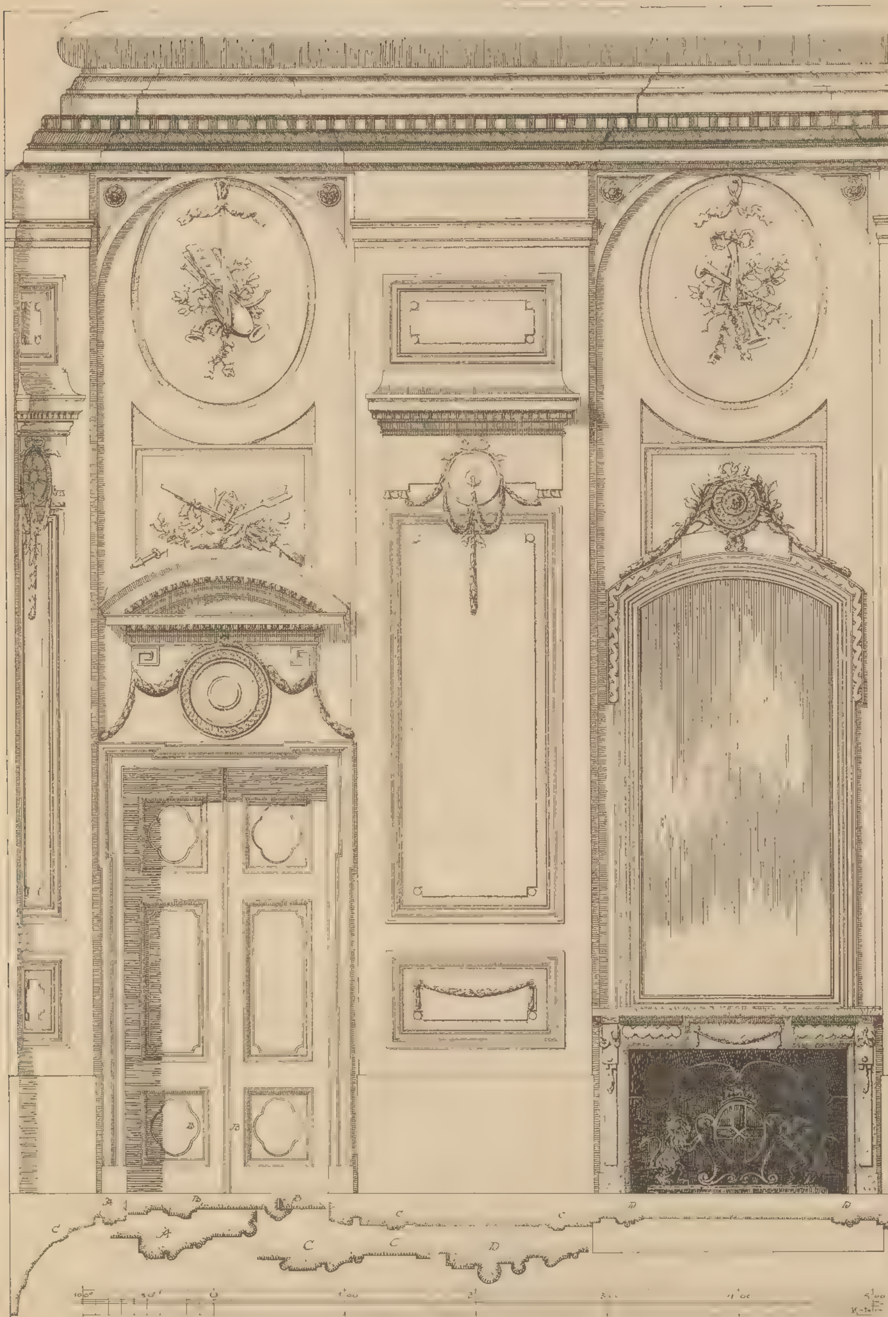
XXXIV.

EMPIRE


Holz vergoldet,
Holz vergoldet,
Wien Liechtenthaler Kirche

SAAL-DECORATION.

AUS SCHLOSS SCHLOSSHOF BEI WIEN



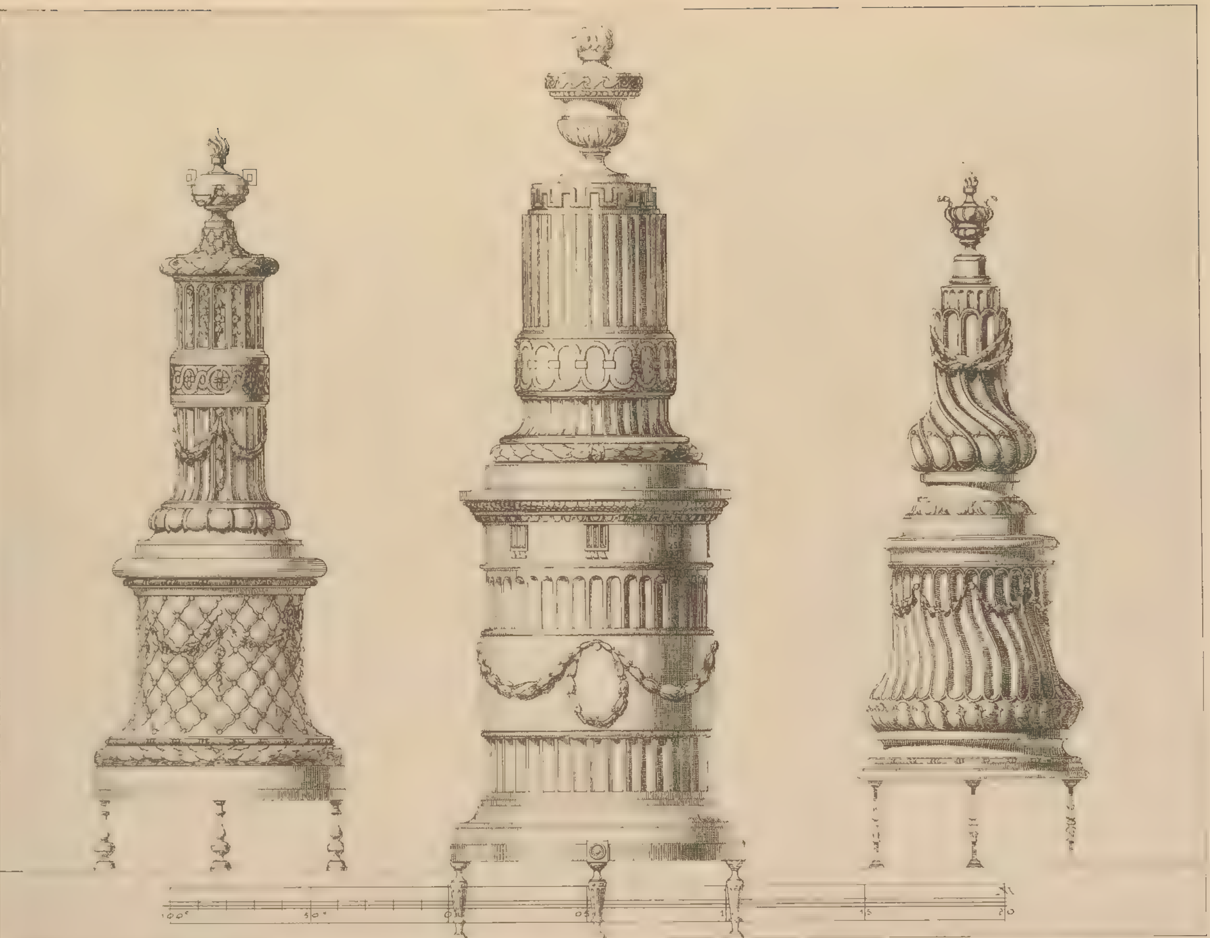
Aufgenommen und gezeichnet von Moriz Heider Architekt

Verlag von Anton Schroll & Co, Wien

DREI OEFEN

AUS SCHLOSS SCHLOSSHOF IM MARCHFELD

LOUIS XVI

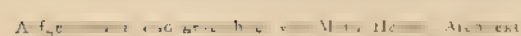


XXXVII.

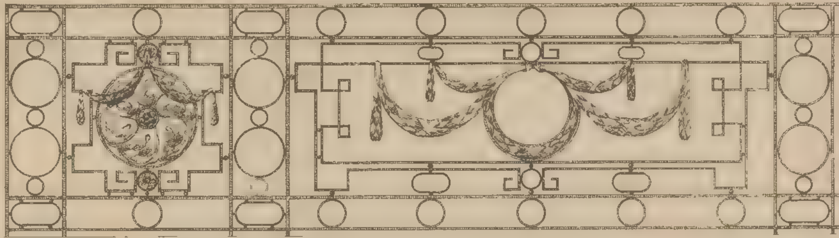
PLAFONDS

AUS DEM PRIMATIAL-PALAIS IN PRESSBURG.

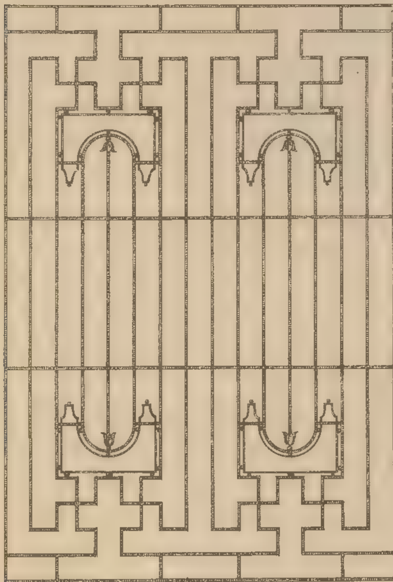
LOUIS XVI.



LOUIS XVI.



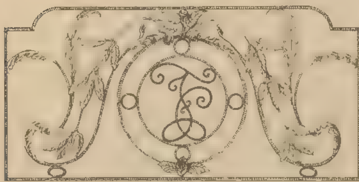
Pressburg, Promenade



Pressburg, Primatialpalais



Pressburg, Donaugasse 43



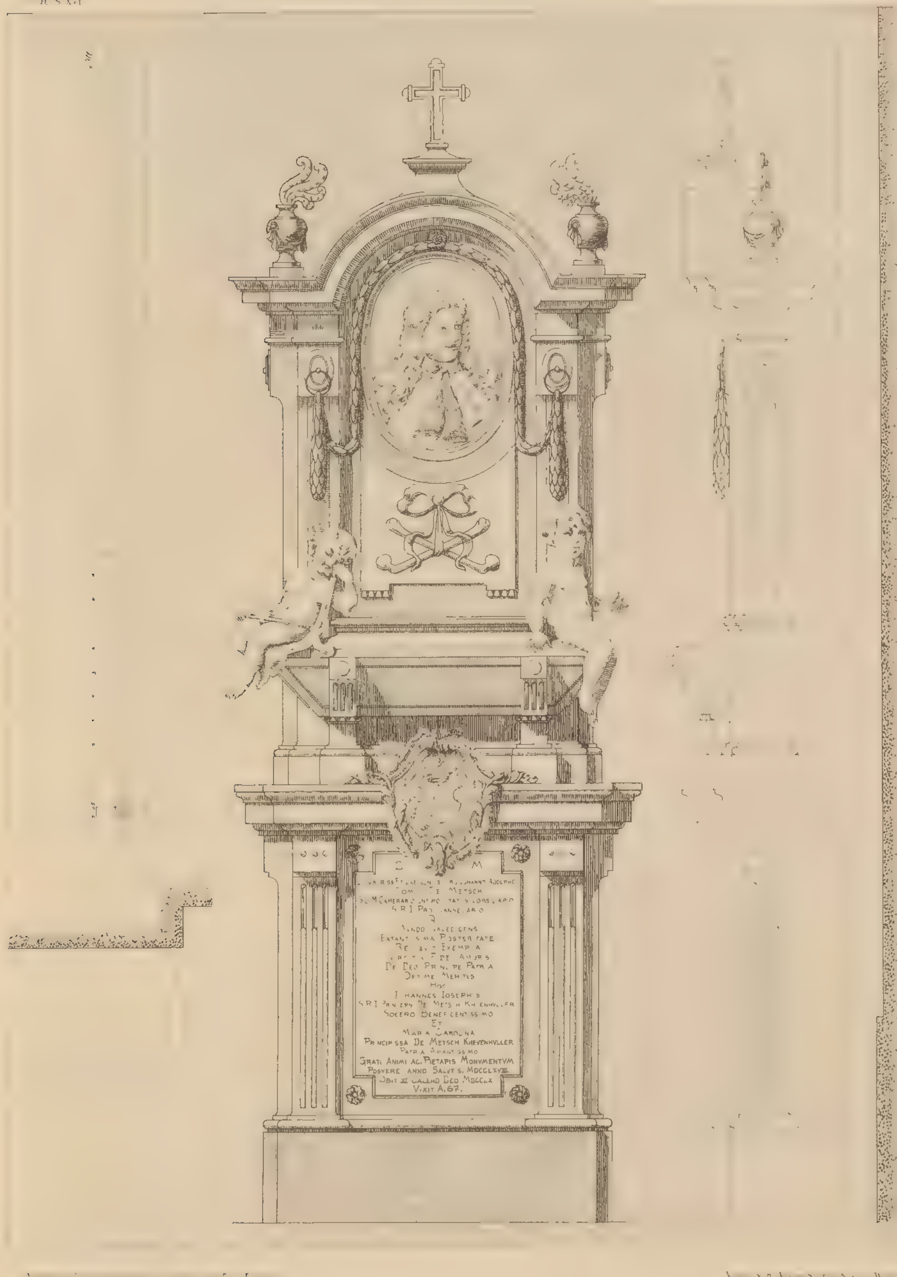
Pressburg, Erzh. Friedr.-Strasse.



Wien, Graben, Trattnerhof

GRABDENKMAL

AUS DER SCHOTTENKIRCHE IN WIEN
DUNKLER MARMOR MIT VERGOLDETEN METALL DECORATIONEN

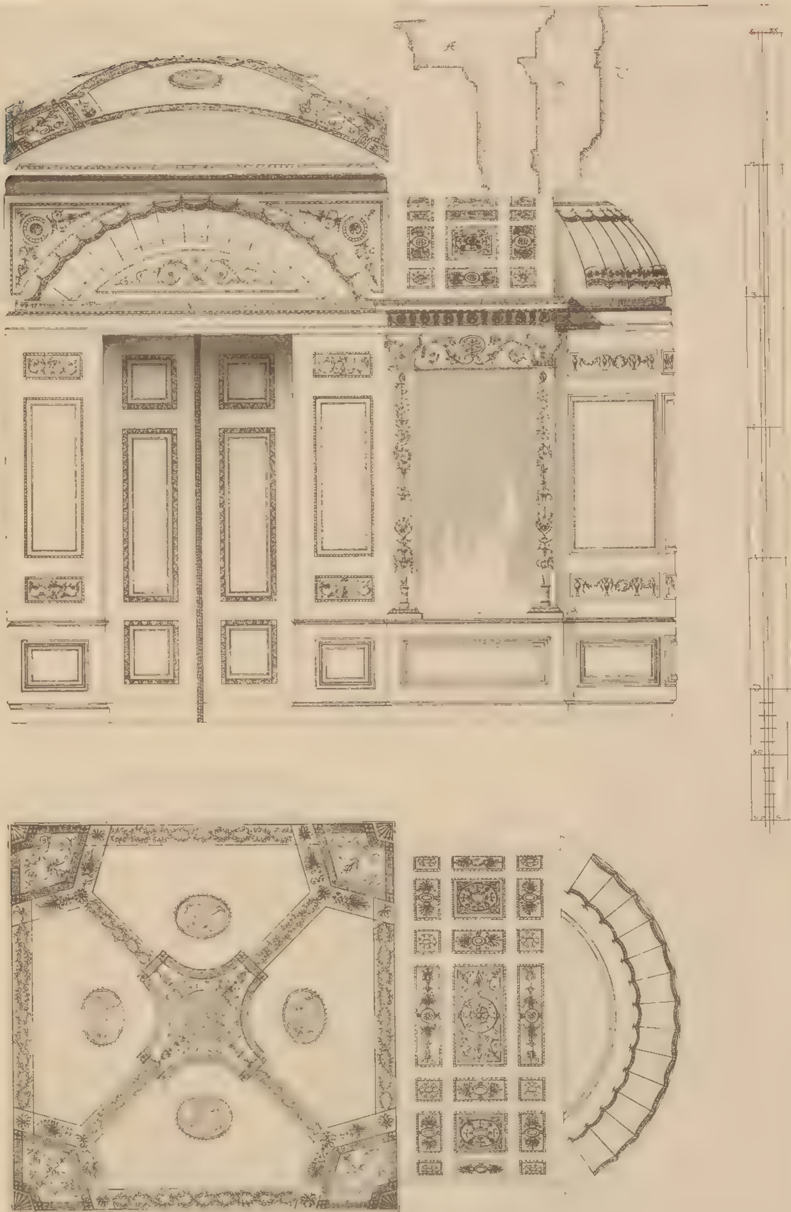


ZIMMER-DECORATION

AUS DEM KLEINEN BOUDOIR IM PALAIS MODENA, WIEN, HERRENGASSE.

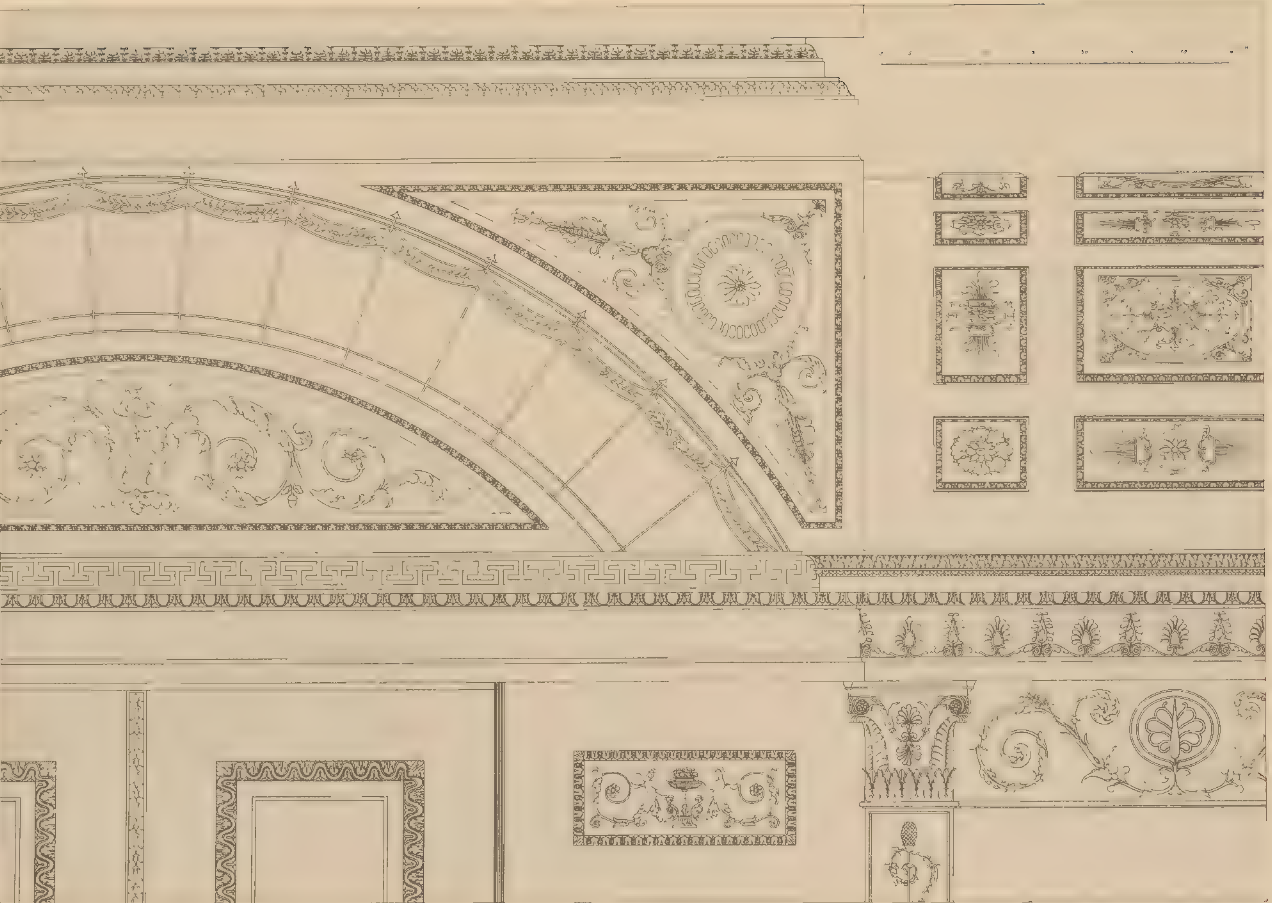
WEISS UND THEILWEISE VERGOLDET.

EMPIRE



DECORATIONSDETAIL

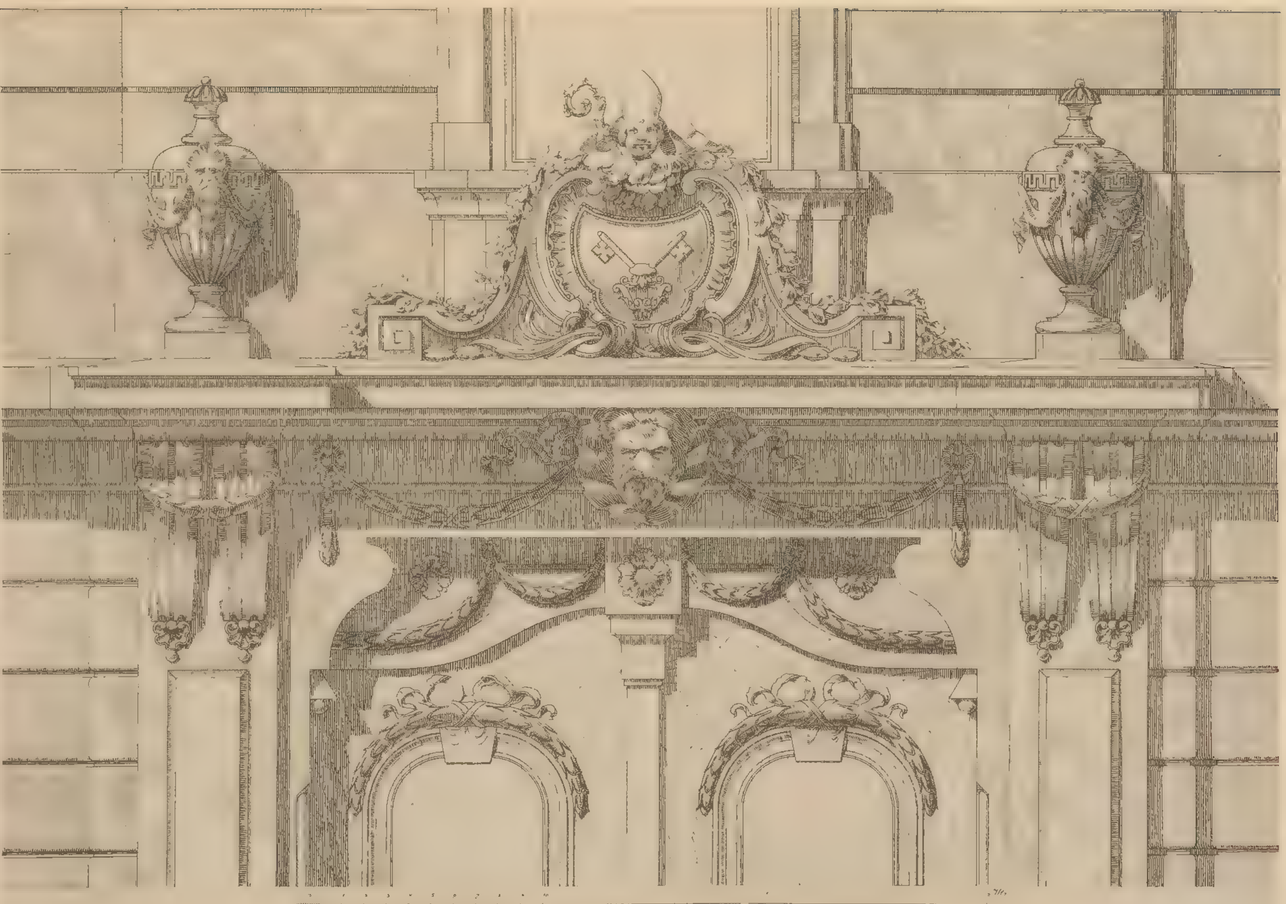
AUS DEM KLEINEN BOUDOIR IM PALAIS MODENA, WIEN, HERRENGASSE



ARCHITEKTURDETAIL

VOM PORTAL DES MÖLKERHOFES IN WIEN, SCHOTTENGASSE.

LOUIS XVI

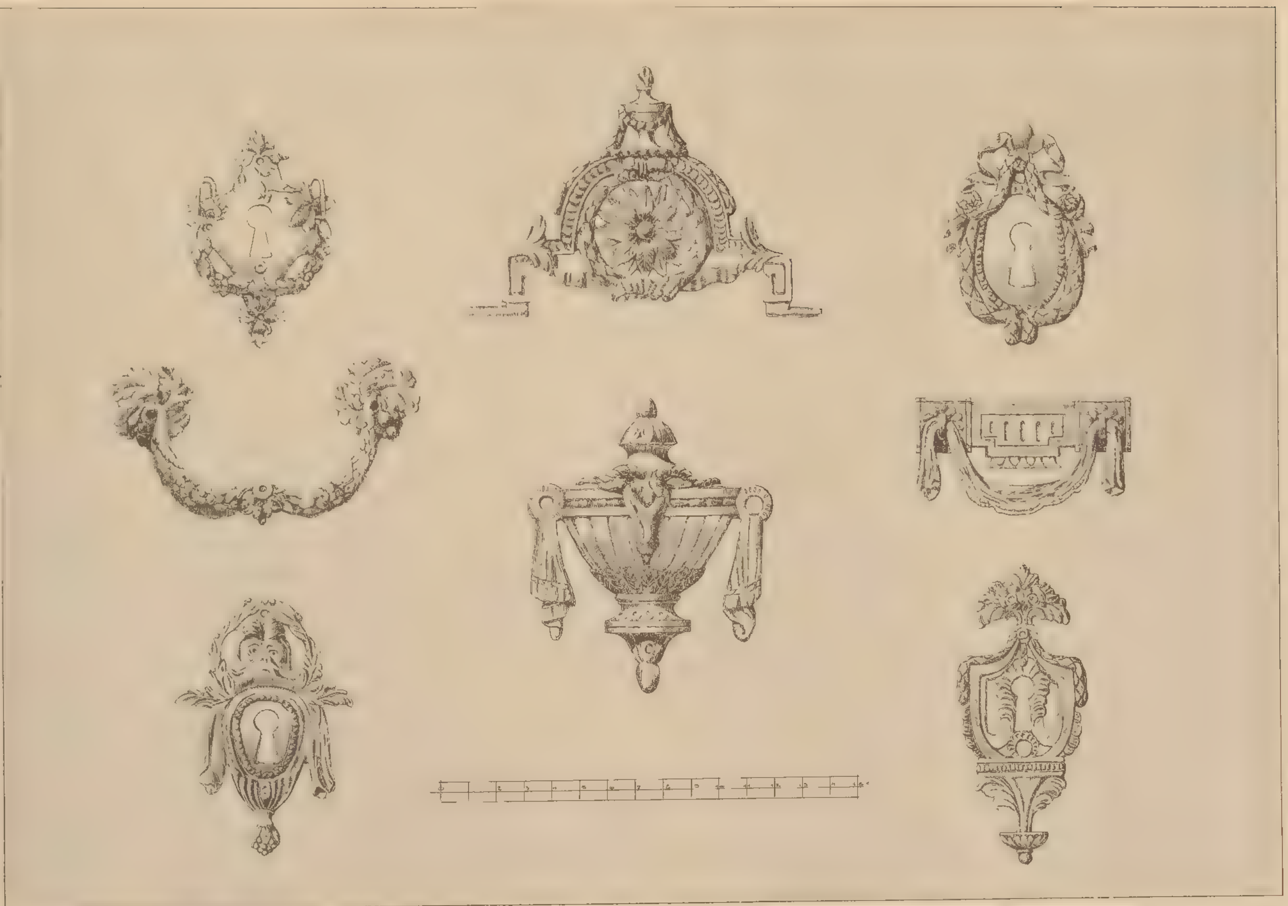


XLIII.

BRONZEBESCHLÄGE VON MÖBELN.

PRIVATBESITZ.

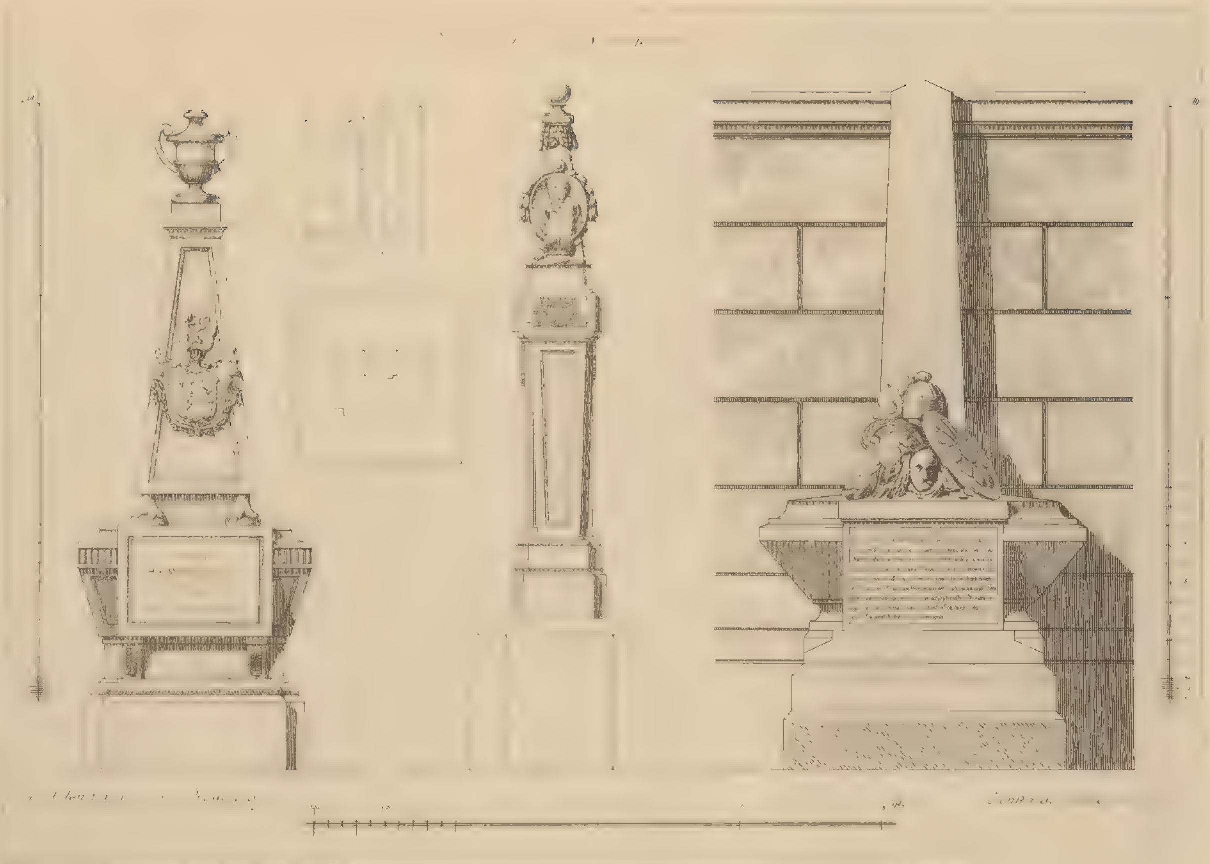
LOUIS XVI



Aufgenommen und gezeichnet v. Moriz H. [illegible] der Architekt

Verlag von Anton Schroll & Co. Wien

DREI GRABSTEINE.



XLV.


MASSTAB
FUR BEIDE OBJEKTE
GRVNER

IMP. CÆS. IOSEPHI II

SCHOLA ANATOMICO MEDICO CHIRVRGICA

ANNO. R. S. MDCCLXXXIV

IOSEPHINVM

WIEN

IX. WÆHRINGERSTR. 25.

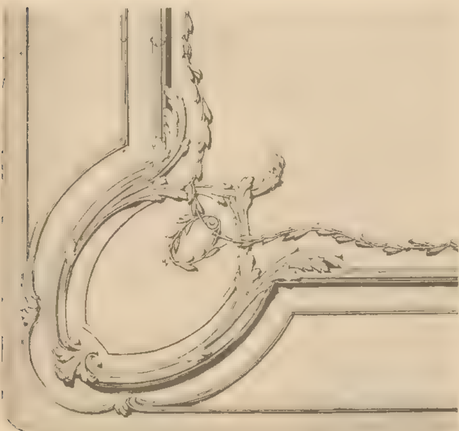
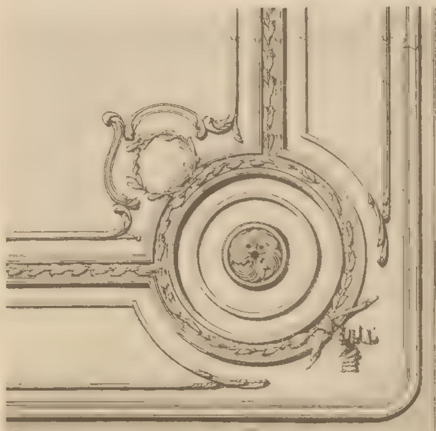
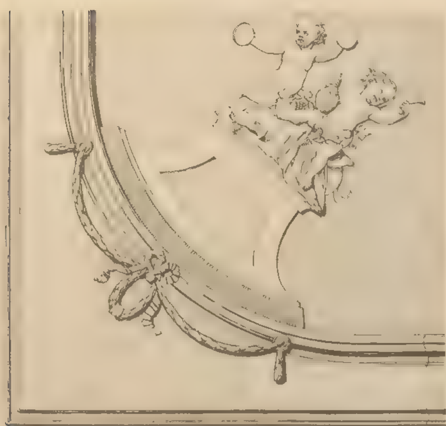
GRUNER

XLVII.

PLAFOND-MOTIVE AUS DEM KAISERLICHEN SCHLOSSE SCHLOSSHOF.

LOUIS XVI. UND EMPIRE.




Aufgenommen und gezeichnet von O. Gruner

Schrol. &




HAVP EINGANG
KRANKENHAVSES
DETAIL VOM HAVSE
N. KARLSGASSE 4.
GRVNER

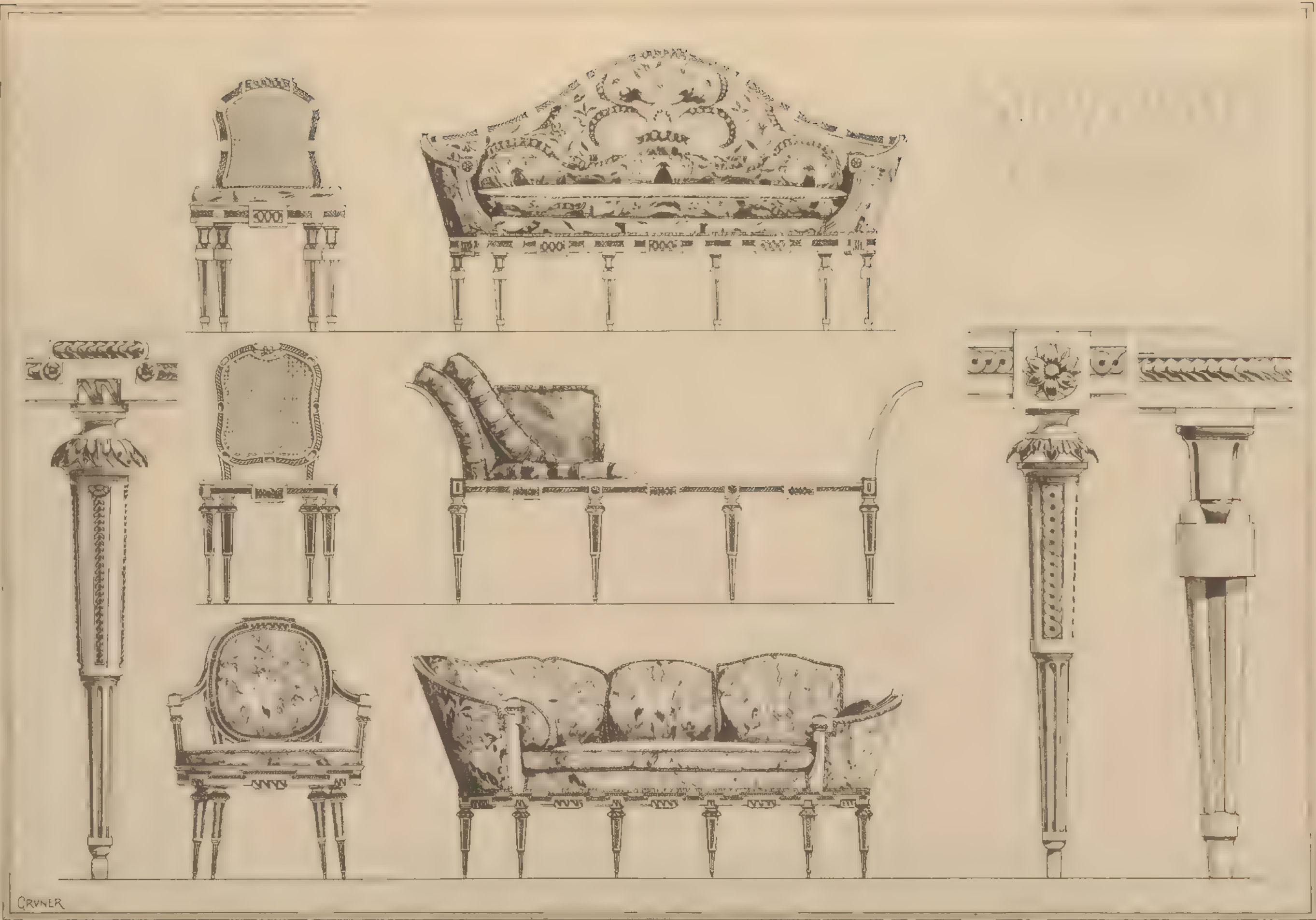
PORTAL K.v.K.
KRIEGS-
MINISTERIUM
AM HOF

THOR DER K.v.K.
[illegible] KASERNE
[illegible]
WIEN

GRÜNER

Aufgenommen und gezeichnet [illegible]

Verlag [illegible] Schrol. & Co., Wien



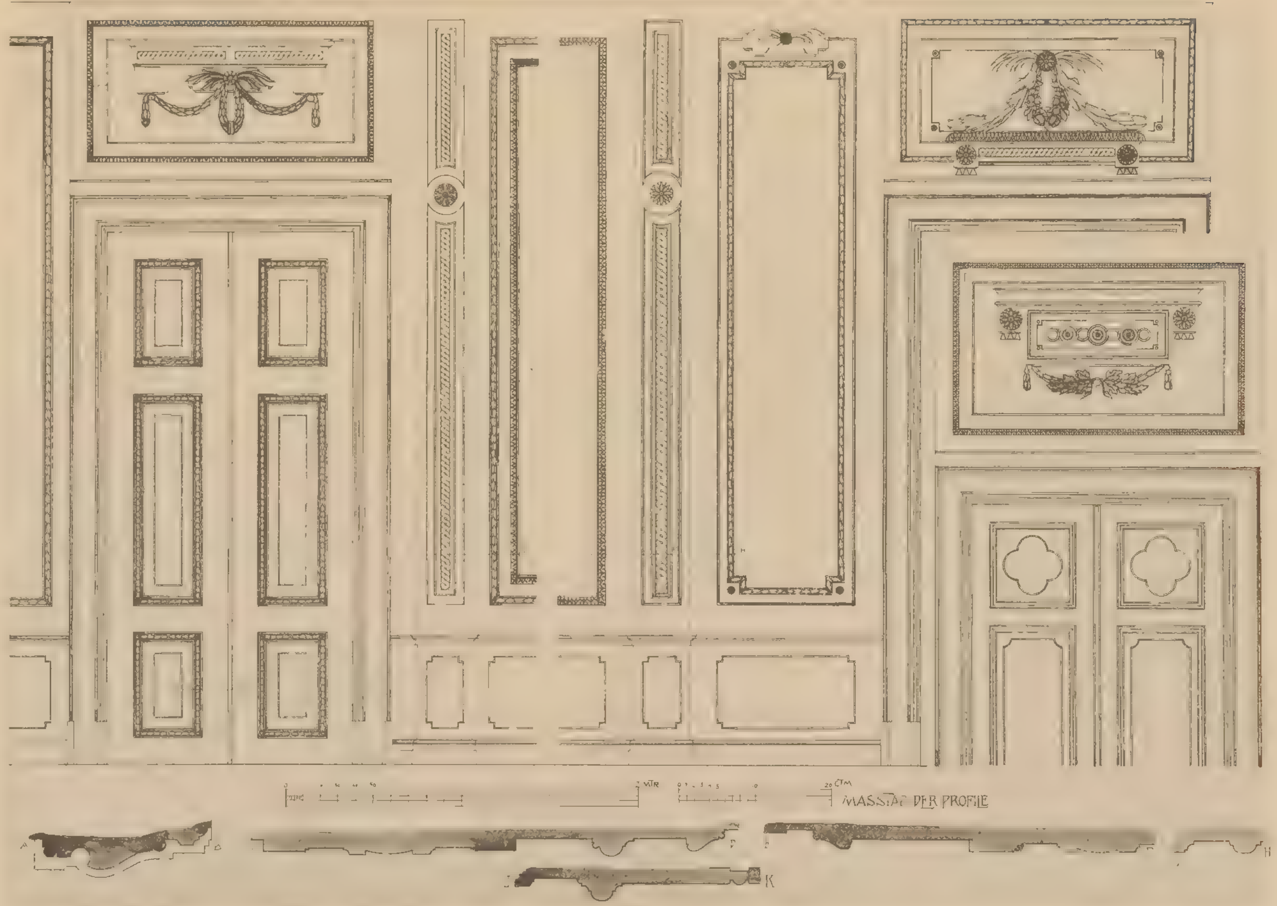
II

LOUIS XVI. UND EMPIRE



VI. KANALGASSE

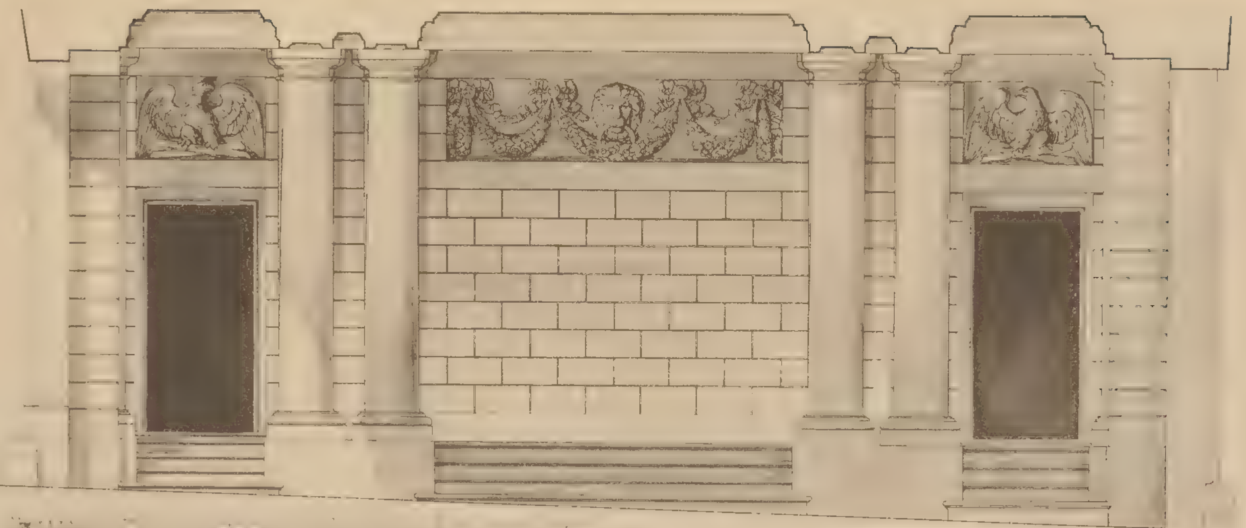
VIII. NEULEGGERGASSE


MASSSTAB DER PROFILE
K
H



VESTIBULE IM PALAIS D'ESTE, WIEN, III. BEATRIXGASSE.

LOUIS XVI UND EMPIRE









KIRCHE DES MALTESER RITTER ORDENS

WIEN — I. KÄRNTNERSTRASSE

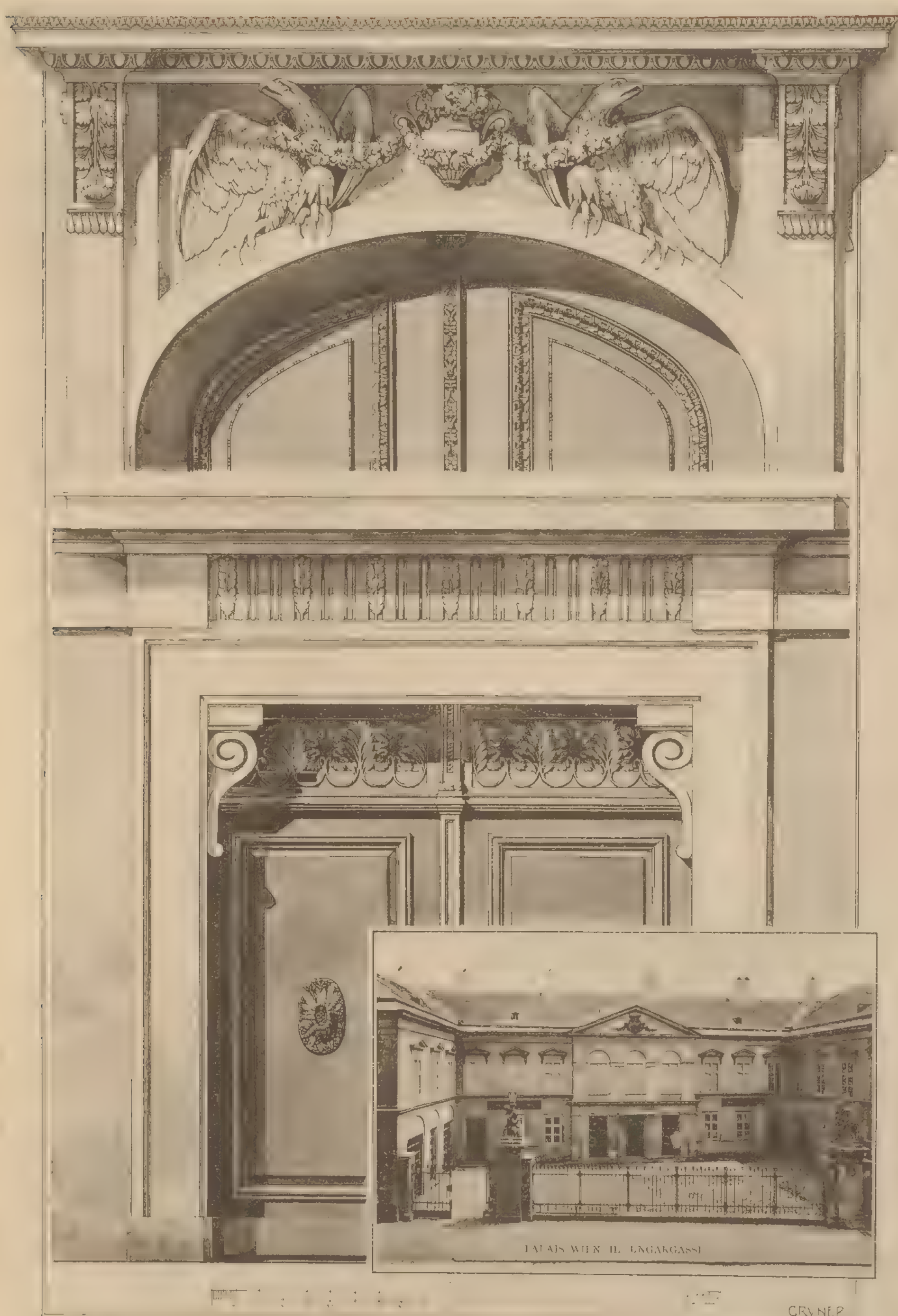
LOUIS XVI. UND EMPIRE





HOTEL ERZHERZOG KARL, WIEN I. KÄRNTNERSTRASSE

INVALIDENHAUS IN WIEN, III



Aufgenommen und gezeichnet von O. Gruner

Verlag von Anton Schroll & Co., Wien

HAUSTHOR IN WIEN, IV. FAVORITENSTRASSE.

HAUSTHOR IN WIEN, IV. PANIGLGASSE.


MTR
GRVNER



Aufgenommen und gezeichnet von O. Grüner.

Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.

WIEN-SCHÖNBRUNN.

LX.

